



音乐学院院报

2025年7月31日

农六月初七

第58期

明德求真 博艺育美

音乐学院第二党支部开展党支部 书记讲党课活动

为深入贯彻中央八项规定精神，进一步强化党员纪律意识和作风建设，6月27日，音乐学院第二党支部书记张勇同志以“加强党的作风建设，永葆党的先进性和纯洁性”为主题，为支部全体党员讲授了一堂内涵丰富、意义深刻的专题党课。党课中，张勇同志围绕党的作风建设的重要意义、当前面临的挑战及如何加强作风建设三个方面展开深入阐述。他指出，党的作风是党的形象，是观察党群干群关系、人心向背的晴雨表。加强党的作风建设，是推进党的建设新的伟大工程的重要组成部分，对于密切党同人民群众的血肉联系、巩固党的执政基础和执政地位具有重大而深远的意义。

在分析当前面临的挑战时，张勇同志结合典型案例，深入剖析了部分党员干部存在的形式主义、官僚主义等作风问题，强调这些问题不仅损害了党的形象，更阻碍了事业的发展。针对如何加强作风建设，他提出，全体党员要提高政治站位，强化理论武装，不断增强党性修养；要坚持问题导向，深入查摆自身存在的作风问题，立行立改；要强化责任担当，发扬求真务实、真抓实干的优良作风，以实际行动践行党的宗旨。之后，党总支书记李运芝同志讲了“党建领航育新人，凝心聚力促发展”的专题党课。他紧扣音乐学院专业特色，结合党的二十大精神 and 习近平总书记关于教育的重要论述，从“以党建引领铸魂育人、以专业实践厚植家国情怀、以责任担当践行青春使命”三个维度展开深入讲解。他强调，音乐艺术是传播思想、凝聚人心的重要载体，音乐学院师生要充分发挥专业优势，将红色基因融入艺术创作与实践，用音乐讲好中国故事，用艺术传递时代强音。

针对学生教育管理工作，李运芝同志结合音乐学院实际，深入分析当前学生思想动态与成长需求，提出“三融合”工作思路：推动党建工作与专业教

学融合，打造“课程思政+艺术实践”育人模式；推动学风建设与心理健康教育融合，构建“思想引领+成长护航”服务体系；推动个人发展与社会责任感融合，引导学生在乡村振兴、文化传承等实践中锤炼本领。同时，他勉励青年学子坚定理想信念，厚植家国情怀，在勤学苦练中提升专业素养，在躬身实践中实现人生价值。此次党课内容丰富、案例鲜活，既有理论深度，又贴近学生实际，引发师生强烈共鸣。与会学生纷纷表示，将以此次党课学习为契机，将个人艺术追求融入党和国家事业发展大局，努力成长为德艺双馨的新时代文艺人才。教师党员则表示，将立足本职岗位，深化课程思政建设，创新学生教育管理方式，为培养优秀艺术人才贡献力量。音乐学院第二党支部将持续加强党的作风建设，常态化开展党性教育，不断提高党员干部的政治素质和业务能力，为营造风清气正的政治生态和干事创业的良好氛围奠定坚实基础。



锚定方向，启航未来 | 音乐学院 召开离校教育大会

7月3日，音乐学院22级离校教育大会在集美楼523教室召开。音乐学院党总支书记李运芝、副院长乔宇、党总支副书记张勇、院长助理张甜、教学科长张艳萍参加本次会议，为即将步入大四、踏上实习之旅的同学们送上全方位指导与殷切嘱托。



以青春之名 暖桑榆之心 | 学生会文体部暑期三下乡敬老行

为持续传承弘扬尊老爱老美德，践行关爱困难群体的优良传统，展现青年群体的时代先锋担当，增强青年社会责任感，2025年7月3日—7月6日，山西应用科技学院音乐学院文体部星火筑梦小队赴山西省太原市晋源区乐康缘养老院，开展高龄老人爱心慰问志愿服务，为老人们送去关怀与温暖。

副院长乔宇在会上着重强调专业学习的持续性。他指出，实习不仅是职业体验的开端，更是专业能力进阶的黄金时期。“一定要利用实习期间加强自己的专业学习”，乔老师鼓励同学们将课堂所学与实践紧密结合，主动向行业前辈请教，在真实艺术场景中打磨技艺，通过参与演出、项目实践等方式，弥补自身短板，实现专业能力的全面提升。

教学科长张艳萍围绕学分与实习材料两大核心内容展开细致讲解。她提醒同学们，毕业学分是大学学习的“硬指标”，务必对照培养方案逐项核对，针对未完成的课程尽早规划修读。同时，张老师详细梳理了实习所需提交的材料清单与任务要求，从实习协议签订、过程性记录，到最终的实习报告撰写，每一个环节都可能影响毕业进程，要求大家务必严谨对待，确保材料规范、完整。

党总支副书记张勇重点关注实习期间的实际事务。他强调，学费缴纳关乎学籍管理与毕业资格审核，同学们需按时完成学费缴纳流程，如有特殊情况及时与学院沟通。此外，针对实习中的各类突发问题，张老师鼓励同学们主动与辅导员、实习指导老师保持联系，确保实习顺利推进，学院也将全力为大家提供支持与帮助。

党总支书记李运芝将安全问题作为重中之重反复叮嘱。无论是外出实习途中的交通出行，还是实习单位与居住地的人身财产安全，亦或是面对陌生环境的自我保护，都需时刻保持警惕。李书记要求同学们严格遵守实习单位安全规定，定期向家人、老师报平安，杜绝麻痹大意，为实习生活筑牢安全屏障。

此次离校教育大会，领导们从专业成长、学业管理、事务协调到安全保障层层剖析，为22级学子绘制了清晰的大四行动指南。愿同学们带着学院的关怀与嘱托，在实习与毕业的征程中稳扎稳打，以扎实的专业能力、严谨的态度和平安的姿态，奔赴人生下一段精彩旅程！



志愿者们针对老人生活需求精心策划：考虑到夏季饮水需求大，特采购防滑设计的水杯与瓶装矿泉水，志愿者们逐一将水杯与矿泉水送到老人手中，不少老人捧着水杯反复端详，甚至拿出手帕仔细擦拭，仿佛捧着一份珍贵的礼物，其中的每一份物资都附着着志愿者的一份孝敬老人的心意。



实践队成员将水杯与矿泉水轻轻搁在老人斑驳的木桌上，每走进一户院落，便俯身在藤椅旁与老人相谈。有人握着老人布满褶皱的手细数灶台上的豇豆长势，有人轻拭竹席上的茶渍听老人念叨返乡子女的归期，有人翻开降压药盒核对服用剂量时，不忘把矿泉水挪到老人触手可及的位置。蝉鸣穿过纱窗时，队员们正指着天气预报APP反复叮嘱：“李奶奶您看，明儿最高温35度，午觉后记得用这水杯多接温水喝，屋檐下的阴凉地儿别久坐呀。”

在这炎炎夏日中，队员们用贴心的问候、亲切的话语、暖心的笑容、真诚的祝福给这些高龄老人送去了一份温暖与爱心。此次活动中，队员们不仅为20余位高龄老人送去了实用物资，更用三天的耐心陪伴完成了一场跨越代际的情感传递，让“敬老爱老”的暖流穿透酷暑，在社会各界映照出当代青年躬身实践、勇担责任的鲜活模样。

青春启航赴实践 艺心筑梦向未来 | 2022级舞蹈表演专业毕业实习 首批学生启程赴岗

为深化实践教学成果，助力学生将专业所学转化为职业能力，2025年7月8日上午，音乐学院2022级舞蹈表演专业毕业实习首批学生于太原南站整装待发，奔赴浙江湖州“龙之梦”开启实习之旅。音乐学院院长赵林春、党总支副书记张勇、教学科长张艳萍亲临现场送行，舞蹈教研室主任刘凯君带队指导。



出发前，学院领导在站前广场为实习学生举行简短而隆重的送行仪式。赵林春院长首先代表学院向即将踏上实习岗位的学生表示祝贺，她强调：“实习是专业学习的延伸，更是职业成长的关键一步。希望同学们在‘龙之梦’的舞台上，既要牢记‘安全第一’，严格遵守企业规章制度，也要珍惜实践机会，将课堂所学融入表演实践，以扎实的专业功底展现我校学子的风采”。

党总支副书记张勇从纪律与成长的角度寄语学生：“实习期间，大家要尽快完成从‘学生’到‘职业人’的角色转变，服从企业管理，注重团队协作，在实践中锤炼意志、积累经验，为未来的职业发展筑牢根基”。教学科长张艳萍则聚焦实习细节，叮嘱学生保持与学院的密切沟通，及时反馈实习心得，

同时做好个人规划，让实习成为检验专业、提升能力的“试金石”。

据悉，本次实习是音乐学院“以实践促教学，以岗位强能力”人才培养模式的重要环节。首批学生将在“龙之梦”参与大型文旅演出剧目排演，在真实的演艺场景中提升舞台表现力与职业素养。后续，学院还将分批组织学生赴实习基地开展实践，为毕业生顺利融入行业、服务社会奠定坚实基础。

招生宣传行 | 架起院校与中学的 沟通桥梁

为进一步扩大学校影响力，吸引优质生源，助力学子规划升学之路，7月5日-6日，山西应用科技学院音乐学院在李冬梅老师的带领下，由学生组成的招生宣传团队奔赴临县一中、汇丰中学、泰化学校、文水中学等多所中学，开展招生宣传活动，为夏日的校园增添了一抹充满希望的色彩。



活动中，宣传人员手持招生简章，在各中学门口与学生、家长面对面交流。于临县一中，向身着校服的学子讲解院校专业特色；在汇丰中学，宣传人员以学长学姐的视角，分享校园生活点滴，让学生们对院校有了更具象的认知；在泰化学校、文水中学，为家长答疑解惑，细致介绍招生政策、人才培养模式。一位带着红色福袋的家长认真聆听，不时提问，宣传人员耐心回应，从院校的历史底蕴到未来发展，从专业课程设置到校园生活保障，全方位的介绍，让家长和学生对院校有了系统认知。这场在骄阳下的宣传，收获了学生和家长的认可，也让招生宣传的种子，在他们心中扎根。



此次多所中学的招生宣传之行，搭建起院校与中学深度沟通的桥梁。宣传团队用专业、真诚与热情，传递院校优势，解答升学疑惑，不仅让更多学生、家长了解院校，为招生工作注入活力，也助力学子提前规划人生方向。后续，招生宣传团队还将持续发力，拓宽宣传维度，走进更多中学，让院校的魅力被更多人知晓，为选拔优质生源、培育优秀人才续写新篇。

追寻红色足迹，践行青春担当 | “太行烽烟”团队开展暑期三下乡社会实践活动

近日，音乐学院“太行烽烟”团队走进左权县麻田八路军总部纪念馆，开展“三下乡”社会志愿服务工作，在这片承载着厚重革命历史的土地上，用实际行动传承革命精神，践行新时代青年的使命与担当。

左权县麻田八路军总部纪念馆作为全国爱国主义教育示范基地，曾是八路军总部和中共中央北

方局驻地。朱德、彭德怀、左权等老一辈革命家在此生活战斗长达五年，留下了无数可歌可泣的故事。馆内留存的历史遗迹与珍贵文物，生动展现了八路军浴血抗战的壮丽篇章，是传承红色基因的鲜活课堂。



抵达纪念馆后，“太行烽烟”团队成员迅速进入角色，以学习者的身份开启了系统性的红色文化学习之旅。他们跟随专业讲解员，穿梭于古朴的窑洞旧址和陈列丰富的展厅，认真聆听八路军总部指挥百团大战、发动群众抗日等历史故事。泛黄的书信、磨损的武器……一件件文物让成员们直观感受到了革命先辈们的艰苦奋斗。此外，团队还组织了专题学习会，结合馆内文献资料，深入研讨太行精神的时代价值，从历史背景、精神内核等多个维度深化学习成果。

在此次“三下乡”实践中，团队成员还承担起了奉献者的角色，积极投身于纪念馆的各项志愿服务工作。在炎炎烈日下，他们协助清理馆区卫生，擦拭展柜玻璃，确保文物展示环境整洁；协助工作人员整理文献资料，让珍贵的历史资料得到更好的保存与利用。在游客服务中心，成员们化身“红色向导”，为游客提供路线指引、寄存行李、应急药品等便民服务。针对老年游客和儿童，成员们耐心讲解参观注意事项；遇到行动不便的游客，主动提供轮椅、陪同参观，用贴心服务让红色教育更有温



度。

长时间的志愿服务工作，不仅让团队成员对红色历史有了更为深刻的理解，也使他们在沟通协作、问题应对等方面的能力得到全方位提升。他们的付出赢得了纪念馆及当地群众的高度认可。

“太行烽烟”团队表示，未来将继续把这次实践的经验延续下去，与纪念馆保持长期联动，让志愿服务常态化。同时，作为音乐学院的学生，他们还计划把红色故事和音乐专业结合起来，创作贴合历史的旋律，用音乐传递红色力量；探索更生动的讲解方式，让年轻人愿意听、听得进红色故事。此外，团队还将借助线上平台，多做红色文化分享，让更多人了解太行精神，让红色记忆永远鲜活。

喜报 | 音乐学院刘叶茜同学在白玉兰国际音乐节喜获佳绩

近日，2025白玉兰国际音乐节传来振奋人心的捷报——在我校音乐学院团委的悉心指导与支持下，刘叶茜同学凭借卓越表现，在声乐美声唱法组青年组赛事中斩获三等奖，并成功晋级决赛，为学校赢得荣誉！



查询结果

姓名	刘叶茜
专业	声乐
组别	美声唱法组-青年组
成绩	三等奖

恭喜您晋级决赛，请关注公众号查看决赛报名信息~

作为国内极具影响力的音乐赛事，白玉兰国际音乐节汇聚了来自各地的优秀音乐人才，竞争尤为激烈。在此次比赛中，刘叶茜同学以一首经典美声作品惊艳亮相，她的演唱不仅展现了扎实的气息控制、精准的音准把握和细腻的情感处理，更以饱满的舞台表现力打动了现场评委与观众。从赛前数月的精心选曲、反复打磨，到每日坚持数小时的发声

练习与情感揣摩，她始终以严谨的态度对待每一个细节，将对音乐的热爱融入每一个音符。舞台上的她，既展现了专业声乐学习者的沉稳与从容，又传递出青年学子对艺术的赤诚与追求，最终凭借稳定发挥脱颖而出，成功拿下三等奖并跻身决赛，充分彰显了我校学生的专业素养与精神风貌。

此次获奖不仅是刘叶茜同学个人音乐道路上的重要里程碑，更是学校艺术教育成果的生动体现。让我们共同期待她在后续决赛中继续闪耀舞台，用歌声传递热爱，再创辉煌！

喜报 | 音乐学院刘叶茜同学斩获第三届中国青少年民歌大会山西选区青年组银奖

近日，第三届中国青少年民歌大会山西选区赛事圆满落幕。音乐学院刘叶茜同学在音乐学院团委的指导下，凭借扎实的演唱功底与独特的艺术表现力，在激烈角逐中脱颖而出，荣获青年组银奖，为山西民歌的传承与发展注入了青春活力。

本届中国青少年民歌大会以“传承民族之声，唱响青春旋律”为主题，吸引了全省各地众多优秀青少年民歌爱好者参与。作为青年组的佼佼者，刘叶茜在比赛中演唱了经典民歌《情歌》。她的演绎独具特色——既保留了民歌原生态的质朴韵味，又巧妙融入现代声乐技巧的细腻处理，将歌词中描绘的民俗风情与情感意境展现得淋漓尽致。谈及获奖感受，她表示：“此次获奖是对自己多年来学习民歌的肯定，更是对民歌文化魅力的印证。未来，我



将继续深耕民歌领域，不断探索传统与创新的融合，让更多人感受到民歌的独特魅力，为民族音乐的传承与传播贡献青年力量。”

此次获奖，不仅是她个人艺术成长路上的重要里程碑，更彰显了山西青少年在民歌传承中的亮眼风采。作为山西民歌新生代力量的代表，她的探索与实践为传统民歌注入了青春表达，也让更多人看到民族音乐在年轻一代手中焕发新活力。



主题的语言文化实践活动。

团队成员们化身为“语言转译使者”，邀请村中老年人用方言讲述乡土传说，再以普通话同步阐释。当方言俚语转变为规范表达时，青少年们眼中闪烁的不仅是对故事的好奇，更是对语言多元性的认知启蒙。这种“方言原声 + 普通话释义”的创新模式，既保留了地域文化的原真性，又消除了代际沟通的障碍。

活动中，团队深切体会到普通话对乡村生活的实际意义——老人凭借它理解医保政策，青少年们依靠它接触线上教育。当炊烟袅袅中的乡音与琅琅书声般的普通话在义棠镇旺村交织共鸣，实践团队用语言之笔为乡村振兴增添了温情的一笔。推广普通话并非消除乡音，而是让多元表达在同一片土地上绽放光彩。



推普进村传雅韵，通语聚爱暖民心 | 音乐学院“青春筑梦团队”开展 暑期三下乡社会实践活动

语言是文明的脉络，是连接乡土与世界的精神纽带。2025年7月5日至8月，音乐学院“青春筑梦团队”的苏嘉慧、仝恩惠、张玉鑫、梁力泉、李东钰、程宇欣、刘彤瑜、车锦辉走进义棠镇旺村，开展了以“推普进村传雅韵，通语聚爱暖民心”为



这场活动是对国家“推普助力乡村振兴”战略的生动践行，也点燃了持续赋能乡村发展的星星之火，期待更多青年学子加入这场用语言丈量中国乡土的“青春长征”。

红色武乡，薪火永传 | 音乐学院暑期“三下乡”社会实践活动

为深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，传承红色基因，山西应用科技学院音乐学院的雷欣宇、宋钊男、连严军、曹梓琦、李鑫聪、申浩辰6名学子组成“烽火太行”青年先锋队，于暑假期间赴革命老区山西省武乡县开展“三下乡”社会实践活动，在八路军太行纪念馆、八路军文化园、《太行山上》实景剧场等地追寻英雄足迹，感悟太行精神的时代内涵。

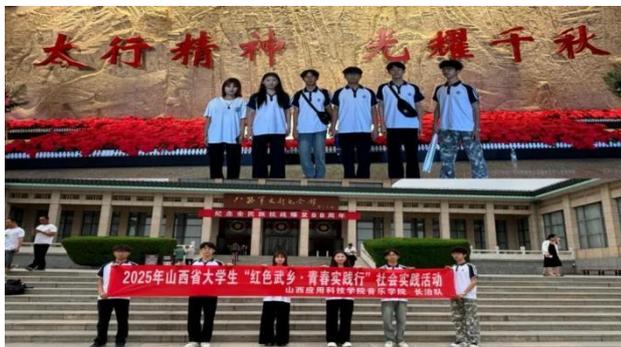
队员们抵达后，首先来到八路军太行纪念馆。馆内，“平型关大捷”场景复原中的斑驳枪械、“百团大战”地图上的密密麻麻的红色箭头，以及左权



将军的家书手稿等，都诉说着那段艰苦卓绝的抗争史。队员们在“百团大战”场景复原区驻足良久，看着革命先烈的遗物，眼含热泪，深刻体会到“不怕牺牲、不畏艰险、百折不挠、艰苦奋斗”的太行精神内涵。



夜幕降临，队员们来到太行山上实景剧场。这场以太行山为背景的实景演出，再现了八路军东渡黄河、军民鱼水情深的历史画卷。当“八路军战士”冲向“战场”，“乡亲们”冒着炮火送粮送药，他们不禁跟着合唱，深切感受到太行人民“母亲叫儿打东洋，妻子送郎上战场”的坚定誓言。



此次红色寻访，是新时代青年与历史的对话，更是对“强国有我”誓言的生动践行。未来，这份浸润着烽火记忆的红色基因，将化作同学们肩头的

责任与脚下的力量，激励他们在学业路上深耕不辍，在时代潮头勇毅前行，让太行精神在青春的接续奋斗中焕发新的光彩，让红色火种在代代相传中照亮更远的征程。

音乐学院学工队伍召开新学期首次集中办公会，共绘开学新蓝图

2025年8月29日下午，艺术楼207内气氛热烈而庄重，音乐学院学工队伍全体成员齐聚一堂，召开新学期第一次集中办公会。此次会议犹如新学期的“发令枪”，为各项工作的有序开展指明方向、凝聚力量。

开学工作：精准部署，明确方向

会议伊始，聚焦2025年秋季学期开学重点工作安排部署。音乐学院党总支书记李运芝强调了本学期开学工作的核心任务与目标，要求全体成员以高度的责任感和使命感，确保各项工作有条不紊地推进。随后，详细分配了具体工作任务至各责任部门及个人，明确了职责与时间节点，力求做到事事有人管、件件有着落，为新学期工作的顺利开展奠定坚实基础。



老生返校：线上注册，贴心护航

针对老生返校工作，党总支副书记张勇强调8月31日和9月1日为老生返校日，将采用线上扫码报道的创新形式。为确保老生顺利返校，会议提醒老生务必抓紧时间完成线上注册流程。同时，考虑到学生在注册过程中可能遇到的技术问题，学院贴心提供了线上注册技术支持联系方式，安排专业人员随时为学生排忧解难，让老生返校之路更加顺畅。

开放日活动：精心筹备，精彩可期

8月30日开放日活动成为会议讨论的又一重点。张勇副书记详细介绍了活动的内容、目的及预期效果，旨在通过开放日展示学院风采、增进师生交流、吸引优质生源。为确保活动取得圆满成功，

会议对活动筹备任务进行了细致分配，涵盖场地布置、宣传材料准备、活动流程设计等各个方面。全体成员纷纷表示将全力以赴，共同打造一场精彩纷呈的开放日盛宴。

安全与接待：双管齐下，温暖相伴

公寓安全检查与返校接待场地布置工作同样备受关注。在公寓安全检查方面，音乐学院全体学工人员将对公寓进行全面“体检”，重点检查消防设施、电器设备、卫生状况等，为学生打造一个安全、舒适的住宿环境。

开学教育：内容丰富，助力成长

9月1日下午16:30，集美楼下将举行一场意义非凡的开学教育大会。会议明确了大会的丰富内容，包括新学期学习规划，帮助学生明确学习目标、制定合理计划；校规校纪宣讲，强化学生的纪律意识，营造良好的校风校纪；心理健康指导，关注学生的心理健康，为学生提供专业的心理支持和疏导。同时，要求全体学生按时参加，着装整洁，遵守会场纪律，以饱满的精神状态迎接新学期的挑战。

返校统计：数据支撑，精准管理

为及时掌握学生返校情况，会议对返校率统计与报告工作提出了明确要求。各班级需于9月1日晚上八点前上报返校学生人数及未返校原因。报告内容不仅要包括返校率，还需详细列出未返校学生名单及具体原因，并制定后续跟进措施。学院将对返校率数据进行深入统计分析，为后续学生管理工作提供科学依据，实现精准管理。

会议最后，学院领导对本次会议进行了全面总结，再次强调了新学期开学工作的重点与方向。要求全体学工队伍成员高度重视，以高度的责任心和敬业精神认真履行职责，确保新学期开学工作顺利进行。同时，鼓励大家加强团队协作与沟通，心往一处想、劲往一处使，共同为音乐学院的学生管理工作贡献力量，书写新学期的精彩篇章。

此次集中办公会的成功召开，为音乐学院新学期的开学工作注入了强大动力。全体学工队伍成员将以此次会议为契机，携手共进、砥砺前行，为学生的成长成才保驾护航，推动学院各项工作再上新台阶。

主 编：赵林春 李运芝

执行编辑：韩 芳 程 婕

排版校对：韩 芳 李靖峰