



音乐学院院报

2022年12月31日

农历腊月初九

第35期

明德求真 博艺育美

“笔尖上的课堂” 优秀笔记与作业评选活动

为了大力营造勤于学习、善于思考、敏于创新的优良学风，努力培养出基础理论实、综合素质高、实践能力强的复合型人才，帮助同学们端正良好的学习态度，音乐学院于11月25日开展了“笔尖上的课堂”优秀笔记与作业评选活动。



经过邱怀生院长、乔宇副院长、教学科及音乐学院教学指导委员会全体成员在35份入围笔记和作业中仔细审阅、认真挑选，根据评选规则谨慎打分，最后评选出18份优秀笔记、10份优秀作业公开展示，并对相应的学生进行了表彰鼓励。

“冰冻三尺，非一日之寒。”笔记不是靠某一天的勤奋，而是靠持之以恒的日积月累。此次活动的顺利开展，展现出我学院学子认真的学习态度和严谨的学习作风，希望同学们不负韶华，绽放青春，再接再厉，养成并坚持良好的学习习惯，进一步营造乐学、善学的良好学习氛围，在学业上取得更大的进步。

2022年学院工作总结

2022年是我校“迎评促建”的攻坚之年，也是我院紧抓发展机遇，实现内涵建设的关键之年。一年来，学院以“三风”建设为抓手、以班子建设和制度建设为保障，积极推进教学改革、强化过程管理、突出工作成效、确保质量提升。在全院师生的共同努力下，较好地完成了年度工作任务。

一、学科建设

1. 2022年2月舞蹈表演专业获批学士学位授予专业。
2. 《键盘即兴伴奏》教学团队于2022年5月被评为“优秀教学团队”。

二、人才培养

1. 2022年，我院招聘、引进硕士及博士青年教师9名。
2. 我院教师参加校内、校外培训858人次。其中22名教师获山西省教育厅高校教师资格认证。

三、师资队伍建设

1. 今年10月，我院改组“专业指导委员会”，发挥“委员会”对青年教师的“传、帮、带”指导作用，并制定了互相听课、评课、公开教学等项制



度，在教学质量提升月活动期间及之后的一个月以内以教学沙龙的形式连续开展5场教学技能提升活动。狠抓师德、师风、职业道德教育，促进了青年教师爱岗敬业、勇于争先、甘于奉献的进取精神的牢固树立。

2. 2022年我院晋升讲师15名、助教7名。

四、教学与实践

1. 承办山西省第十一届“雏菊绽放”青少年艺术节暨首届流行音乐季——山西应用科技学院专场。



2. 《键盘即兴伴奏》获省级“课程思政”示范课程立项。《排练（声乐）》《主修（声乐）》《舞蹈欣赏》《键盘即兴伴奏》《主修（钢琴）》等5门课程获得校级课程思政示范课程立项。

3. 乔原、宋丽琳、许建宏、薛程方等4位教师任教的课程思政案例获得课程思政优秀案例。

4. 在2022年上半年的教育教学改革活动中，我院教师获“课程改革优秀教师”1人、“线上教学优秀教师”1人。

5. 举办校庆演出1场，音乐学院50%的教师参与了演出工作（其中不乏新创作或新排练作品），演出工作反响良好。

6. 以课程考核为契机，组织开展排练作品音乐会2场；毕业音乐会、毕业专场演出共计9场。结合音乐学院的校级教学改革创新项目《舞台表演创新能力的培养研究与实践——以山西应用科技学院声乐排练课为例》结题，开展结题音乐会1场。

7. 开展了音乐学院首届专业技能大赛，积累了线上专业技能竞赛组织与开展的经验，该赛事共评选出一等奖10项、二等奖17项、三等奖21项、优

秀奖30项，为推荐学生参加省级竞赛提供了重要依据。

8. 11月，在课堂教学质量提升月活动中，我院4名教师，获得课堂教学质量优秀教师。（宋丽琳、张卓然、张艳萍、郭日斌）

五、科研获奖情况

1. 本年度获批课程思政研究课题8项、创新创业教育项目1项、教学管理专项项目1项、疫情防控期间教育教学改革研究项目3项、哲学社会科学研究项目1项、哲学社会科学规划项目2项、拓荒精神修德专项课题3个、出版教材1部。

2. 指导学生开展大学生科研训练项目2项。

3. 在省级以上刊物发表论文31篇。

4. 校庆期间11名教师获得“百名优秀教师”荣誉称号，1名教师获得“建校先进工作者”荣誉称号。

5. 在6月举办的校级青年教师教学竞赛中获一等奖1项、二等奖2项、三等奖2项。2022年教师实践教学技能竞赛中获二等奖2项、三等奖1项。

6. 我院师生参加省级比赛获奖24人次（雏菊绽放比赛由于疫情原因推后）。

五、党建与学生工作

1. 坚持“围绕评估抓党建，抓好党建促评估”，使党建工作与学校发展形成良性共振。

2. 开展“对标找差”工作，形成党建工作新合力。

3. 充分发挥学生党支部的战斗堡垒、党员的先锋模范在优良学风建设中的核心作用。

4. 组织了一场考研分享交流会；为解决学生的就业问题，积极与企业联系组织了3场线下招聘会。

5. 积极应对疫情防控面临的挑战，组织了《疫情下学生心理疏导工作研讨会》最大限度地保证疫情防控下的学院各项工作的正常进行。

6. 学生会、分团委举办各种学生能力培养活动10余场次。

7. 扎实开展以“科院有我 评估我在”为主题的学风建设活动。

六、存在问题及整改举措



问题：

1. 部分教师落实“以评促建”的精神不到位。
2. 私自调课、迟到早退现象时有发生。

举措：

1. 加强纪律管理，巩固“三风”建设成果，牢固树立“教书育人，为人师表”、“校荣我荣，校兴我兴，我和科院共成长”的观念。
2. 深化教学改革研究，进一步整合课程资源，打造符合应用型学校的课程体系。
3. 充分利用教研活动在青年教师培养上积极作用，努力提高青年教师的教学、科研水平。

2022 年党建工作总结

2022 年，在校党委的正确领导下，音乐学院党总支坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，贯彻落实十九届六中全会、党的二十大精神，不断夯实基层党组织建设，坚持问题导向抓党建，对照评估指标找差距，立足于整体工作争上游、分项工作争第一的目标定位，围绕评估抓党建，抓好党建促评估，使党建工作与学院发展形成良性共振。

一、上一年问题整改成效

坚持问题导向抓党建，对照评估指标找差距，努力整改，不足与短板得到明显改善：理论学习自觉性加强，工作作风转变，工作效率提高，服务意识增强；思政工作不断改进，教师队伍稳定；党建引领促学风建设成效显著；抓实支部建设，抓精力投入，支部活力焕发；三晋先锋学习排名逐渐上升，11 月月度排名第一；党建评估支撑材料不断充实完备。音乐学院党总支被评为先进基层党组织，

我被评为优秀思政工作者。

二、今年工作成效及做法

(一) 认真学习宣传贯彻党的二十大精神

提高政治站位，迅速掀起学习宣传贯彻党的二十大精神高潮。

第一时间组织学习研讨。10 月 16 日上午，组织全体党员和在校生集中收看开幕盛况，聆听习总书记的报告。当天中午，党政领导班子集中学习和讨论，交流感受和体会。10 月 18 日，召集全院教职工学习习总书记在广西代表团讨论时的重要讲话精神。11 月 8 日党总支理论学习中心组学习《中共中央关于认真学习宣传贯彻党的二十大精神的决定》，进一步深入理解党的二十大精神。



快速启动学习宣传高潮。所属党支部充分发挥好主体作用，组织党员采用多种形式，结合实际学、结合工作学；各教研室召开学习研讨会，推动党的二十大精神进课堂、进头脑工作；辅导员主持召开主题班会，组织班级学生学习党的二十大精神；院分团委组织学生宣讲团到各班进行轮流宣讲。

努力营造良好宣传氛围。充分利用微信公众号、学院网站、院刊、广告机、手抄报等载体宣传学习情况，及时报道先进事迹，促学习宣传贯彻工作深入发展。目前全院已初步呈现出学习好、宣传好、贯彻好党的二十大精神的浓厚氛围。

(二) 守土有责 全力做好意识形态工作

1. 加强对意识形态工作的领导，健全意识形态工作责任制，落实党总支书记、院长的“第一责任人”职责，始终绷紧意识形态和网络意识形态这根弦，每季度至少专题研究一次意识形态工作，季末总结工作，报送形势风险研判报告。

2. 教育全体师生严守政治纪律和政治规矩，带头抵制生活中、朋友圈的各类谣言，严禁在手机朋友圈造谣传谣，严禁在公共场合和课堂上发表同中央精神相违背的言论，非议党的理论和路线方针政策及重大决策部署，散布传播政治谣言。

3. 重视对新生入学教育之意识形态教育，引领新生听党话、跟党走，坚守理想信念，坚定中国自信。鼓励新生励志好学、明德笃行，在奋斗中释放青春激情、追逐青春理想，勇担使命，做新时代担当有为大学生。

4. 落实7月9日校党委理论中心组（扩大）学习会议精神，学习《中共教育部党组关于做好2022年“7.5”敏感期和暑期高校稳定工作的通知》精神，传达党委薛书记关于俄乌冲突的解读，安排部署学院党的二十大安保涉恐风险自查工作。

（三）对标找差 形成党建工作新合力

针对以往支部书记党建工作精力投入不足问题，落实各支部书记基层党建工作主体责任、主业意识，抓精力投入，抓实支部建设。

教工党支部以课程思政建设为突破口，成立了党支部课程思政研究室、声乐类课程思政研究室、器乐类课程思政研究室、舞蹈表演课程思政研究室；5门课程获批2022年度校级课程思政示范课立项建设。审批立项《山西省普通本科教育课程思政示范课程》；形成《课程思政案例集》一部。

加强党员教育管理，在评建工作中发挥先锋模范作用，设立“党员先锋岗”，开展“我是党员我先行”活动，为评建做贡献。

学生党支部加强教育引导和严格执纪，以解决学风中的突出问题为重点，以“班风带学风、管理抓学风、榜样领学风、活动倡学风”等形式，进一步促进学生端正学习态度、明确学习目的、改进学习方法；进一步加强学生养成教育，培养学生良好的文明行为与礼仪规范；开展“书香班级”创建活动，扩大艺术学生的知识面，营造浓厚读书氛围，激发学生读书的兴趣。增强“人人都是评估对象，个个都是评建主人”的意识，积极参与评建工作。通过活动，形成音乐学院学风建设长效机制。

（四）严格程序，扎实做好发展党员工作

院党总支认真贯彻新时期发展党员的总要求，不断健全完善发展党员推荐、培养、考察、预审、备案、公示、票决、政治审查等相关制度。完善推优、育优工作体系，实施支部、入党联系人、团支部三级负责的推优制，努力完善推优程序，党支部及时将确定入党积极分子、接收预备党员和预备党员转正三个关键环节的票决进行公示，坚持做到考察不走过场，程序不简化，标准不降低，确保了新党员的质量。全年共发展党员46名，确定积极分子138名。

（五）生命至上，疫情防控常抓不懈

1. 教育师生正确认识疫情防控形势，确保防控措施落地见效。实行院领导“包联制”，推行四级网格化管理，深入一线，走进学生中间，做深入细致的思想工作，及时发现处置涉疫敏感问题。

2. 召开“疫情下学生心理疏导工作研讨会”，党总支书记作了专题发言《疫情下学生心理的维护与调适》；召开学生座谈会，关注师生诉求，听取同学们对教学、管理、服务等各方面的意见和建议，研究破解难题的实招。

3. 学生在哪里工作就要做到哪里，做好“诺如病毒”防治工作。音乐1902班田成亚转发“诺如病毒”视频，马上进行约谈，删除视频，消除影响。暑期学生虽离校，但思想政治教育工作不能停止，辅导员就学校善后工作及今后的疫情防控、多病防治采取的措施与家长进行有效沟通，交流释疑解惑，最大限度地解除学生及家长的担忧和焦虑，全力做好消除“诺如病毒”负面舆情对学校的影响。

（六）关爱学生，全力以赴做好就业工作

落实“一把手”工程，从讲政治的高度全力做好学生就业工作。一是落实“领导包班制”，明确职责，压实任务；二是积极开展访企拓岗活动，先后到访9家企业，为学生找就业岗位；三是召开小型现场招聘会3次，为学生就业牵线搭桥；四是全员参与，动员专业教师积极参与就业工作，像关心自己的家人一样，人人关心毕业生就业；五是着力做好就业困难毕业生的帮扶工作，完善帮扶机制。

2022年初次就业去向落实率89.27%，年终92%。



（七）廉洁自律 推进“清廉学校”建设

学院成立领导小组，出台《音乐学院“清廉学校”建设实施方案》，聚焦学生入党、评优评先、贫困资助等关键环节和重点领域，开展自查，查摆问题，签字承诺，廉洁自律，自觉抵制不正之风，将清廉学校建设与教育教学工作同谋划、同推进，推动清廉学校建设深入开展。

落实“两提三力”，整顿工作作风，学院领导班子勇于自我革命，对每个人“德、能、勤、绩、廉”表现进行无记名投票，接受群众监督。

三、特色与亮点

坚持党建引领，促进学风建设。作为党建创新品牌建设，充分发挥学生党支部的战斗堡垒、党员的先锋模范在优良学风建设中的核心作用。

（一）明确大学生党员学风建设途径，彰显大学生党员的学习风采，以党支部的特色学风建设活动示范引领。

1. 党风带学风

学生党支部处于实施学风建设的第一线，是落实良好学风养成的坚强堡垒。我们以学生党支部的特色学风建设活动示范引领，明确大学生党员学风建设途径，以党风带学风，发挥“关键少数”的“领头雁”作用，彰显大学生党员的学习风采，成为学风建设的带头人。

2. 榜样领学风

学院1名十佳大学生是党员，8名百优一半是党员，学习进步奖第1名是党员，2名国家奖学金获得者是入党积极分子，我们发挥榜样的力量，在文化墙上展示他们的事迹和风采。

3. 学风建设宣讲团

学生党支部成立“学风建设宣讲团”，做到学风宣讲进年级，示范引领进班级，通过明确职责和队伍优化助推建立学风建设长效机制。

4. 励志成才、考研学习经验分享会

优秀大学生党员、考取研究生党员现身说法，从学习方法、心得体会、经验总结到个人奋斗的心路历程，让普通学生感受到榜样就在身边，通过努力自己也能成为他们当中的一员。

5. 当好新生“小老师”

每年新生报到后，为帮助新生尽快适应大学生生活，选聘大学生党员参与入学教育工作，做好“小老师”，引导新生培养良好的学习习惯和确定学习方法。

6. 建立党员“一对一帮扶”平台

大学生党员与贫困生（家庭经济困难、心理困惑、学习困难）结对帮扶，改进学习行为方法，提升学习和帮扶效果，增强专业知识学习和素质拓展能力。

（二）规范大学生党员发展工作，促进良好学风形成。

1. 考察发展对象在学风建设中的表现

我们坚持党员发展标准，政治表现放在第一位，把工作好好学习好统一起来，发展对象的学习成绩必须达标。学院推行“学习进步奖”，鼓励思想表现好、工作积极的重点培养对象提高学习成绩，早日实现加入党组织的愿望。

2. 学风建设的内容渗透进党课

积极分子培训班把学风建设的内容渗透进党课，要求入党积极分子从进入培训班起就要端正学风，从进班做起，从小事做起，从我做起，争当优良学风带头人。

3. 完善推优、育优工作体系

实施支部、入党联系人、团支部三级负责的推优制，努力完善推优程序，同时也给积极分子以压力和动力，对积极分子要求不但有执着信念、坚定立场、高尚品质、严格纪律、奉献精神，更要有良好成绩和较高公信力。

4. 加强预备党员的继续教育和培养

充分利用预备党员考察期，通过组织生活、理论

学习、群众评议、主题活动、批评与自我批评等方式,加强对预备党员的继续教育和培养,其中学习表现作为预备党员考察的一个重要指标,要使每位预备党员都能意识到学习的重要性,坚持不懈地提高自身素质,始终注意在各方面体现党的先进性。

(三) 严格党的组织生活,为学风建设提供思想保证。

1. 组织生活会列入学风建设内容

组织生活会上,学生党员开展学风建设重要性及如何发挥模范作用的讨论和探索,每个党员检讨自己在学风建设方面的差距和不足,进行批评和自我批评。

2. 党小组活动列入学风建设内容

党小组会把学风建设列为主要内容,并结合实际,查摆学风问题。

3. 严格组织生活 严肃考风考纪

每学期期末开展“学风建设在身边”专题组织生活会,以诚信教育和考风考纪为主要内容,学生党员以身作则,严格要求,率先垂范,起到了对普通学生群体的吸引力、凝聚力和影响力,考风考纪得到进一步端正。学生党员考试实现“零作弊”“零挂科”。

4. 党员评议为学风建设提供交流平台

年终党员评议中学风建设表现是必备评议项。通过学风建设中自我评议及互评,以期互相了解,互相督促,互相进步,提高大学生党员的党性修养,增加党支部凝聚力,这即充分实现了党支部成员的内部联动,又是对党支部成员思想和行动考查,更好地做到了为学风建设服务。

(四) 规范开展“主题党日”活动,用党的先进性营造良好的学风。

1. 主题党日活动与学风建设有机联系

用党的先进性营造良好的学风,以主题党日活动为契机,针对学风建设中遇到的突出问题,分析原因、研究对策、制定措施,让“主题党日”这一活动载体发挥在学风建设中的应有作用。

2. 主题党日与主题班会同向发力

主题党日与主题班会紧密联系,加强教育引导

和严格执纪,以解决学风中的突出问题为重点,以“班风带学风、管理抓学风、榜样领学风、活动倡学风”等形式,进一步促进全体学生端正学习态度、明确学习目的、改进学习方法。

3. 学风建设与评建工作同步

主题党日活动中,开展了我为“迎评做些什么、怎么做”、“科院有我 评估我在”、“百日攻坚我先行”为主题的学风建设活动。作为本科教学合格评估的直接受益者,广大学生党员思想统一,认识明确,积极参与迎评促建工作,敢于亮明党员身份,做到一个党员就是一面旗帜,把党的先进性、纯洁性体现在日常的学习、工作和生活中。按照学校的要求积极参与模拟访谈,维护学校声誉,对学校负责,认真落实各项工作。



党建引领促学风建设活动的开展使我院学风大为改观,课程不及格现象大幅减少,因挂科退学绝迹。现在学生进图书馆的人多了,舞蹈专业学生练早功、晚功的学生挤满排练厅,音乐专业的学生在琴房外排队,上课玩手机现象绝迹,良好的学习习惯蔚然成风。

四、问题与不足

1. 落实党建制度和履行职责不到位,缺乏行之有效的措施和手段。

2. 党建创新意识不够突出,工作缺乏新思路、新方法。

3. 主题活动缺乏与日常教学管理工作、评建工作有效结合。

4. 党支部作用发挥不充分,活力不足。

五、改进思路和措施

1. 学深悟透党的二十大精神实质,将学习成果

转化为推动党建工作的方法、动力。

2. 聚焦主责主业抓党建，党建引领促学风建设。

3. 建立责任清单和工作台帐，实行“三会一课”、主题党日纪实报告制度，不断充实党建评估支撑材料。

4. 落实“党员先锋岗”，真正发挥党组织战斗堡垒、党员先锋模范在评建工作中的作用。

5. 向样板党支部看齐，在加强基层党组织规范化建设上下功夫。

第九届“心系科院·爱岗敬业” 演讲复赛

12月9日，音乐学院在艺术楼小剧场举办了第九届“心系科院·爱岗敬业”主题演讲复赛，来自初赛推选的14名演讲选手声情并茂地讲述了科院人“立德树人 爱岗敬业”的奋斗故事。此次比赛为贯彻落实“冬百行动”、顺利迎接本科教学合格评估营造了良好的氛围。

此次演讲比赛旨在“冬百行动”的背景之下深入领悟合格评估精神，更好地统一思想、凝聚力量，不忘初心，立足平凡岗位，在学校发展的新征程中展示音乐学院的精神风貌，激发广大教职员工担当作为、干事创业的积极性，为高校教育高质量发展贡献力量。



比赛中，选手们以饱满的激情和良好的精神状态讲述了科院人切实担负起高校教育工作者的责任

和使命，立足自身岗位在学校发展中的担当作为，在磨砺中成长的亲身经历和精彩故事。他们或高亢激昂、娓娓道来，或引用身边典型事例启发思考。他们述说着平凡的故事不平凡的奉献，他们演绎着教师把爱与责任贯穿教育始终的师德风貌。

整场比赛引人入胜、精彩纷呈，赢得了大家阵阵掌声。同时，他们用青春的声音传递了音乐学院教师奋发有为，为科院发展、为民办教育事业努力的决心和信心。

我和科院的故事

声乐教师 田敏

人们都说，选择教师，就是选择了奉献，就是选择了付出；但我认为选择教师，就是选择了爱，我常常问自己，幸福是什么？幸福应该是我收到这样一封邮件开始——

2019年7月26日，我收到了这样一封邮件，我当然会记得那时的自己是有多么的兴奋与激动，似乎生命都充满了能量，有满腔的抱负要释放，也就从这一刻起，我和科院的故事开始了：

一、集装箱里见温情

刚入职时，我们的声乐课教学场地临时在实训楼对面的集装箱，小小的集装箱也装着满满的温情，来科院第一节声乐课，我看到了学生眼睛里闪着光，每个学生都是那么的与众不同，由于声乐教学的特殊性采用1对1的教学模式，所以学生对教师充满着依赖与紧张的复杂心情，让我欣慰的是我的学生都很刻苦努力，有次班里出现了临时情况，要开一个重要的会，但最后一节课是当时大一的刘兆基同学的课，他主动和我说明情况需要迟到一会。20分钟后孩子跑着过来，满头大汗的他忙和我说：“对不起老师，久等了。”他的眼睛里闪着泪水和汗水，我似乎看到了自己在学生时的影子，由于课程被耽误，只做了发声训练正准备演唱歌曲时下课铃便响了，一起同行下班回家的老师问我，“走么？”眼看着学生歌唱状态已打开，我看了看学生充满失落的脸，临时决定不走了，今晚住校！就这样，在没有时间的限制下，我上完了当天的最后一节课。其实，我也是一位母亲，我两岁的孩子还在家等我下

班，我选择了学生并不后悔，因为这节课我相信学生的收获是巨大的，也通过他课堂的表现和这三年来声乐专业的进步，我知道我是正确的，我很快乐！集装箱琴房带给了我们很多美好的回忆，入职的这一年，当我还沉浸在做教师的快乐中，我的身体出了点小状况，暑期将至临近开学准备投身工作的我却住院了，可能经历过困难才会知道幸福是什么。幸福是什么？活着是最大的幸福，可以从事自己热爱的工作，发挥自己最大的价值才是幸福，手术前夕，我祈求着一定是良性，给我一个可以证明自己是个好老师的机会，好在没多久我又重返科院的校园了。当有一天我收到我的17级专升本声乐主修学生张晋辉发给我他的研究生录取通知书的时候，我觉得一心想做好老师的我应该是做到了吧。



二、艺术楼里见真情

在科院除了快乐，更多的是感动的泪水，科院的第二年，我们搬入了艺术楼，宽敞的教室、温馨的琴房，在这里更是自由歌唱的天堂。今年上半年在1802班学生的邀请下，我担任了他们毕业音乐会的指导教师，孩子们非常刻苦，都很珍惜最后一次在科院大剧场的舞台上表演的机会，针对于我提出的节目问题，学生们都会努力的更正，毕业音乐会演出前夕，我和吴琮老师更是加班指导音乐会节目到深夜11点，学生们深深的鞠躬道谢，台下的我早已泪流不止。

如今，是我来科院的第四年，这四年里有欢乐、有感动、有荣誉、有努力，唯一没有的就是迷茫。作为山西应用科技学院的一员，我虽不曾走过峥嵘岁月的时代，却能在接下来的日子与科院共成长、共命运是我莫大的骄傲与自豪！我和科院的故事待

续，但我相信后面的故事更精彩！

爱岗敬业 青春无悔

辅导员 乔晨璋

尊敬的各位领导，同仁：

大家好！今天站在这里演讲，感到既惶恐又荣幸。我从一名军人，到一名学生，再到如今成为一名人民教师，一名辅导员。成为科院的一员，青春已大半。

在科院这个大家庭中，每个人都在这里扮演着不同的角色，发挥着不同的作用，有的是泰山，有的是尘埃；有的是大树，有的是小草；而我，就是一株小草。

来到科院将近一年。回首过去的二百多个日日夜夜，是一名青涩的辅导员战战兢兢地带着一百多个孩子跌跌撞撞的身影，一路惊奇，一路感慨，其中有过迷茫和无助，但更多的是日渐的成长和提高。在工作过程中我也摸着石头过河，慢慢体会到爱岗敬业这四个字的举足轻重。

辅导员就像带孩子，既要言传还要身教，既要严厉还不能打孩子，既要当慈母，还不能溺爱孩子，学习上时常监督，生活上关心照顾，心理上洞察交流，精神上树立理想，用一颗细致的心，与学生共同学习，共同成长。千头万绪的工作要求辅导员时刻以饱满的激情投入，对得起学校的重托，对得起家长的信任，对得起学生的期待，更要对得起自己的良心。这工作难吗？说实话挺难的。但说到爱岗，我的答案是肯定的。这个岗位给我的不仅仅是温饱 and 还不错的收入，更多的是领导的包容和栽培，包容我的经验不足，栽培我的业务能力，还有同事的同甘共苦，如家人，更像战友！然而最重要的，是学生的一句“老师好”“老师辛苦了”，家长的一句“孩子交给您我们放心”，让我倍感知足，如沐春风，我想这便是我的价值体现，这样的岗位我不得不爱！

说到敬业，我认为就是尊重辅导员这个职业，并把这个职业当做事业。领导交代的任务不推脱，不计较得失。学生的一切就是我的一切。来科院这一年来，让我印象最深的要数一件事。有一天我休

假回家，半夜被几声急促的电话铃声吵醒，有一位女学生急性肠胃炎胃痛不止，要立马去医院，作为她的辅导员，我挣扎了十几秒钟，穿上衣服就开车往学校赶，我把她送到医院的时候，她已经疼得迷迷糊糊了。一整夜，我前前后后挂号，取单子，取药，陪她做检查，陪她聊天，经过医生的诊治，她的情况好转了很多。当医生喊我“病人家属，你们可以回去了”，学生笑了，我也笑了，如释重负的笑。我客串了一整晚的病人家属，没错，作为一名辅导员，在学校，我就是孩子们的家长，身系着孩子们的身心健康，学业就业，人际交往。我瞬间明白了敬业有时候也是一种义不容辞的责任感。



今天站在这里谈爱岗敬业，我想作为科院的一名辅导员，爱岗敬业便是开好每一次班会，每一次晚讲评，下好每一次宿舍，进好每一次课堂，谈好每一次谈心谈话，做好每位同学的职业生涯规划 and 就业指导，系好每位学生人生的第一粒扣子，把这些平凡的小事做好，坚守好自己这一平凡的岗位。很荣幸将我的青春融入又一代青春！很荣幸加入科院这个团结和谐的大家庭！我将会延续军人的血液，正义、果敢、善良。退伍不褪色，坚守好自己在科院的岗位，站好每一班岗！今年是科院迎评攻坚的一年，作为一名科院的辅导员，我更要有召之即来，来之能战，战之必胜的信念！

在平凡中坚守

教学干事 吴双

尊敬的各位领导，各位同事：

大家好！

什么叫做爱岗，怎样才算敬业？我常常这样问

自己。当你接到工作任务的时候，是讨价还价能推就推，还是尽职尽责努力完成？当你在工作中遇到困难和挫折的时候，是等待观望半途而废，还是自我激励攻坚克难？对我来说，答案肯定是后者。

记得刚来学院，经院领导的一致商定，将我任命为教学干事。我内心惶恐万分，手足无措。兼任干事，需要事无巨细的对接全院的各位老师，并且都是比我经验丰富的前辈们，但通过这一职务的历练，我的性格逐渐沉稳细致起来。

工作变成了教学与行政并重兼顾，工作内容也除备课外，增加成不断的做表格，写文件，学习办公软件。但其实对一个刚入职的我来说，很难快速适应。可我明白我跟普通老师不同，我有教学干事的责任，我必须更高效更快速的接纳我的工作。我并不一定是最好的干事，但是我在不断努力的变好，我做表的速度并不一定是最快的但是我在不断的变快。

在这里我想感谢我们办公室的张艳萍老师，她带着我这个新手小白，从不嫌弃我，耐心的教我各种做表的方法，提高了我的工作效率，教授我处理事情的方法，加速我适应这份工作的速度。

我想既然选择了，就要抱着求真务实的态度去坚守。坚守教学岗位，坚守行政岗位。坚强、坚持、坚守，是我任职五个多月来的信念支撑。

入职以来，我对接过几十名教师，教授近百个课时，做过上百份文件，踏过一百多个朝露晨光，见过无数次灯火阑珊下的科院。课堂上学生们急切求知的眼神，走廊里一句句亲切的问候，课下是有说有笑的知心大朋友，这些都让我明白学为人师的意义，在于教化从容，行为师范的境界，是能砥砺前行。作为学生命运的灯塔，我又何其幸也。

我在一次次教学与行政的工作中，树立了为科院而教，为高校民办事业的发展而教，为中国而教的信念。却也一次次问自己，“何以为师？所谓教师，是一份职业，而成为优秀的科院教师，是一种追求，一种不管在任何领域都既能脚踏实地，又敢为人先的追求。讲到这里，我也不禁心生豪情，因为在科院奋斗的日子，也成就了我們自己的芳华。

回望在科院的这一百多个日日夜夜，悉数与同事们并肩作战的日子，回忆那些工作的点点滴滴，拾忆与学生们朝夕相处的时光，朗朗书声的浸润，教学与行政岗位的洗礼，所有的一切都是为了让我们有兼济天下的气魄，而非为一书一饭的苟且。

昔日小苗，今已亭亭如盖，他日再见，已是桃李满园。科院为我们的教学生涯，创造了一个拥有良好发展前景的平台，但此时也是科院前进途中重要的发展时期。但此后无论日月变换，山高水长，科院，将永远是心中最美的模样。

最后祝愿共同奋斗在科院的同仁们，爱岗敬业，初心不忘；祝愿科院，滋兰树蕙，永续华章！

迟到的代驾

器乐教师 张译丹

尊敬的各位领导，亲爱的各位老师，大家下午好，我是来自音乐学院的理论教师，张译丹。来科院工作三年有余，我从这样变成了这样，肉眼可见科院的伙食还是很好的，而这三年也十分感谢学校给予我这个平台实现自我价值，让我的教学能力也能和我的体重一样成正比上升，而我今天要和大家分享的主题是“迟到的代驾”。



对于所有高校学生来说有一个共性难题是什么？是不迟到，是早八不迟到，是冬天的早八不迟到！我当学生的时候，七点半就要起床去听课是我和我身边同学的噩梦，当时我就在想是什么阻碍了我们早八准点进入教室的步伐，是人性的懒惰？还是课堂的无趣？还是我随波逐流罢了？当学生这么多年都还没搞明白，我就带着这个世纪大难题毅然决然的走向了工作岗位。

可能命运就是如此吧，我迎来了我迟到的代价，理论课程离不开早八，我这学期的课程基本上都是早八，学生时代7点半起床困难户现在六点就要起来迎接崭新的一天了，有一句话说的好，出来混迟早都是要还的呀！于是，我开始思考我的课堂怎样才能不要将时间浪费在整顿纪律上，难道是要强硬的改变人的懒惰吗？但著名学者林语堂说过懒惰使人类进步，难道我要与全人类为敌吗？那我也太螳臂当车、自不量力了。此时，我想到，党的二十大报告中提出，我们要自我净化、自我革新！所以，唯有课堂革新才是我的教学核心，结合我今年所带的课程歌曲写作总结来和大家分享一下我是如何成为一名迟到的“代驾”，将迟到驶离课堂。

第一，创新，学生们喜欢听什么，我就带他们分析什么，流行音乐的结构，旋法成为学生模仿的基础，让他们无限接近自己心中的大神，激发学生的创作灵感，肯定学生的创作成果。

第二，互动，这门课程不仅是师生互动，更重要的是生生互动，我以小组授课的模式进行教学，从学生的组名都能感受出来他们的才华：相亲相爱一家人组，栓Q组，斗地组，甚至还有吴彦组，他们知识共享，互帮互助，这不仅能出更好的作品，更加培养了学生的团队合作意识。

第三，务实，所有的教学环节最后都是要落实到成果中，大家看到的这些作品都是学生们为他们自己写的组歌，配上伴奏后再进行汇报表演，增强学生的创作自信。

最后就是保持，做好课后习题安排并进行检查，为学生的歌曲更改、编写前奏，更好的培养学生的学习习惯，做到有始亦有终。

在一次偶然间听到一则寝室趣闻（A：今天第一节什么课？B：丹姐的课。A：丹姐的课，走起），这一刻我终于成为了学生们合格的迟到“代驾”！非常感谢大家的聆听，最后还有一个小tips送给大家，偶尔对学生使用一些情绪小手段也是“狠”有必要的！它不是雪中送炭，它是锦上添花，再次感谢大家，我的演讲结束了！

爱岗敬业 求实创新

舞蹈教师 亓欣

各位评委，各位同事们：

大家好！我是音乐学院的教师亓欣，今天我要演讲的题目是“爱岗敬业，求实创新”。

现代社会各行各业都强调爱岗敬业，求实创新。作为教师来说，更为重中之重，因为教师这个职业需要承担更多的责任。在人们的眼中，教师是“太阳底下最光辉的职业”，是“人类灵魂的工程师”。蜡烛、园丁也几乎成了教师的代名词。教师这个职业无疑是高尚的，作为教师的我们更应该坚守我们的岗位。

当代社会也涌现出很多爱岗敬业的楷模，她们的事迹就像是一面旗帜指引我们前进。如

曾荣获“时代楷模”“全国优秀共产党员”“全国先进工作者”“全国师德标兵”“全国最美乡村教师”“全国脱贫攻坚楷模”“感动中国 2020 年度人物”等荣誉称号的张桂梅同志。她爱岗敬业，坚守初心，毅然到云南支援边疆建设，跨越千里、辗转多地，无怨无悔。她创办免费女子高中，帮助数千名山区女孩改变命运，为国家输送了一批又一批莘莘学子。

生命不息，奋斗不止，这是我从张桂梅前辈身上学到的最大收获。教育，我所热爱的神圣事业；教师，我所从事的崇高职业；育人，用爱承载的终身使命，我将牢记这一誓言。

在未进入科院成为一名高校教师之前，我认为教师的职责是传统意义上的“传道授业解惑”，通过课堂向学生传授科学系统的知识，去更好的了解世界，而真正成为一名高校教师后我明白了教师不仅仅应当带领学生了解世界，更应该引导学生树立目标，指引方向，最终发挥自身的价值。因此，对于高校教师来讲，爱岗敬业不仅仅是将课本知识进行传授，更应该用爱和言行感染学生，让学生学以致用，挥洒汗水，感受青春的力量。

首先，从意识上，我们应当树立全心全意为学生服务的思想。教育中传授知识固然重要，但是尊

重学生、爱护学生更为重要。

其次，我们应对自己的岗位忠于职守。无论遇到任何困难，都锲而不舍，执著追求。除去工作上一般意义的坚守，也更应随时代的发展对课堂进行改进。求实创新已然成为现代社会的主题，每个学生都是独一无二的，作为教师应当及时发现学生的优势加以引导。在本学期所教授的理论课程之中，在学到“商标”的内容时，为了调动学生的积极性，鼓励学生自己画商标，为未来的店铺取名字。在课堂中，学生们争先说出了自己的想法，有的是一个糖果店，有的是一个蛋糕店，有的是一个培训机构，还有的是大型演艺活动等等，在她们侃侃而谈时，我并没有限制她们，而是帮大家分析如何做能更接近自己的想法，因为我看到了她们心中的热爱和眼中的光，这才是青春的样子吧？而这才是作为高校教师的意义和高校课堂的魅力吧？

最后，当前科技发展日新月异，对每个教师的业务水平、技术素质、工作能力都提出了很高的要求，在已有的基础上，我们也应当努力提升本职业的业务和基本技能。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索！”，在座的同行们，在我们的教育生涯中，未来的路还很长，但无论我们遇到什么样的困难，只要不忘初心，用自己的爱和力量去感染学生，我们没有理由不成功！我坚信，今天用爱托起的太阳，必将在明天发出灿烂夺目的光芒。

唱歌的时候 有光

声乐教师 张茂琛

尊敬的各位领导，老师：

大家下午好！

我是音乐学院教师，张茂琛。

很高兴又一次站在舞台上为大家分享我的故事，这是我第三次站在这个舞台上，我很感谢这个活动，让我有机会每年回头看看我一年来走过的路，让我有机会审视自己是否在进步和成长。

今天站在这里，我要跟大家得瑟一件事情：我有一支合唱团了。

可能大家不清楚这对我来说代表了什么，我是一名合唱指挥，我的专业技能就是站在舞台上，挥动着双手，拉扯着旋律，牢牢地锁紧舞台上的每一个人，我们一起在舞台上唱歌，一同创造。但当一名指挥没有了合唱团，就像是大洋之上漂流着的一块木屑，空气中的一粒灰尘，“我想唱”我带着这几个字进入到了工作岗位，但工作毕竟是工作，忙碌的工作内容一度让我将合唱团抛到脑后，但这一切在2021年10月26日迎来了转机，那天在课堂上我尝试性的问了一句：同学们，你们想唱合唱么？就这么一句试探性的问题，一支27个人的合唱团就这么组成了。当我统计同学们的课表时，发现同学们白天竟然没有一点点的排练时间，“没事！晚上！”这是我对合唱团做的第一个加班决定，而这一加，不知不觉中，一年过去了。

这一年的时间，我不再因没有合唱而空虚，甚至也没有因每晚加班而觉得劳累，这一年来，我努力让同学们感受音乐，感受和声，哪怕排练的人数不足五分之一，哪怕作品的缺点还有太多，我也愿意让大家唱，大声的唱。在上学期的期末，我带着大家在食堂来了一场快闪，虽然作品没有太多，场地也不是那么理想，但同学们唱的很开心，当歌曲结束，我回头发现看的同学有很多，还有些学生在说：哇，真好，我也想学音乐了。那一刻，我相信同学们能感受到音乐给大家带来的快乐。

在这个学期的10月26日，那天在排练结束后，我让团长帮大家买了个蛋糕，这次生日，我们不再是27个人，而是56个人，我们成长了。

有人曾问过我，为什么合唱团的名字叫“光环”，因为光环是一个圈，不断的圈。光环也是希望，是我们歌唱的希望。最重要的是，我要让同学们知道：你们唱歌的时候！有光！

吸收新鲜血液 壮大组织力量

——音乐学院接收预备党员支部大会

12月23日中午，音乐学院在腾讯会议召开音乐学院接收预备党员学生支部大会。音乐学院党总支副书记兼学生支部书记张勇，分团委书记王倩，

教师党员田慧、王威洋、郜梦君以及我院全体学生党员、预备党员、发展对象参加会议。

会议应到正式党员12名，实到正式党员12名，超过半数，符合规定人数，大会召开有效。大会严格按照党员发展程序，逐一对李畅等18名发展对象的入党问题进行讨论。18名发展对象依次汇报了对党的认识、入党动机、现实表现等情况，真情的表达了对党的向往，对党的忠诚，表示坚定不移跟党走，为党的工作付出自己的力量，决心为共产主义事业奋斗终生，真切表达了向党组织靠拢的决心和为人民服务的强烈愿望。两位入党介绍人对发展对象的培养考察情况做了介绍，在思想、学习、生活、工作等方面的表现及存在的缺点和不足进行了客观评价，并对其能否入党表明意见。

党总支副书记兼学生支部书记张勇代表音乐学院学生党支部对本次大会作表示，在通过调查党内外群众意见、公告栏张贴公告7日无举报现象、对所有材料进行审阅等程序后，在本次会议中通过讨论并经由有表决权的正式党员无记名投票，一致同意发展18名发展对象为中共预备党员。



之后，张勇副书记对2022年度音乐学院学生党支部工作进行总结。他讲到我院学生党支部在学院党总支的正确领导下，带头深入学习贯彻二十大精神，以求真务实的态度、清正廉洁的作风、为民服务的热情，认真履行职责，较好的完成了上级传达的思想及内容，在肯定取得一定成绩的同时，希望我院学生党支部在今后做到强责任、抓队伍、抓重点三点。他对全体学生党员讲到，要落实主体责任，各位学生党员要多散发创新思维，为支部工作做出

应有的贡献；党员干部要增强整体素质，加强党员先锋模范作用，积极主动做好下发的每一项任务；支部在今后的发展中要加强组织建设，加强各位学生党员的学习，充分发挥好学生党支部的堡垒作用。

本次会议的成功召开为音乐学院学生党支部注入了新鲜血液，新一批预备党员坚定了奋斗热情和奉献精神。音乐学院学生党支部全体成员将在日后的工作中不忘初心，牢记使命，砥砺前行，为音乐学院发展添砖加瓦，为共产主义事业奋斗终身。

第二党支部预备党员 转正支部大会

12月26日12时30分，音乐学院党总支第二支部在腾讯会议召开了关于预备党员转正支部大会。党总支副书记兼学生支部书记张勇，分团委书记王倩，教师党员田慧、王威洋、郜梦君以及我院全体学生党员、预备党员参加会议。

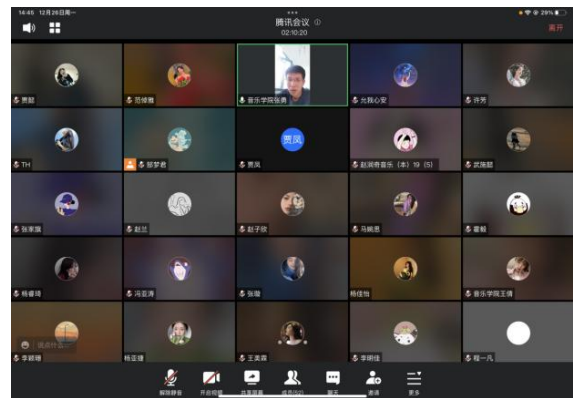
大会严格按照党员发展程序，逐一对照杨睿琦、李颖珊等24名预备党员转为正式党员的问题进行讨论。会议应到正式党员12名，实到正式党员12名，符合规定人数，大会召开有效。

各位党员依次向党支部汇报预备期间的思想、生活、工作及学习中的现实表现，真情的表达了对党的向往，对党的忠诚，表示坚定不移跟党走，为党的工作付出自己的力量，决心为共产主义事业奋斗终生，并在成为正式党员之后，会继续认真学习党章党规、理论知识，遵守党的纪律，履行党员义务，从思想和行动上积极践行党的服务宗旨，坚定理想信念，在今后的工作学习生活中充分发挥党员先锋模范作用，为党组织建设奉献出自己的力量。

之后，由入党介绍人对预备党员的培养考察情况做介绍，并对其能否转为正式党员表明意见。对预备党员在思想、学习、生活、工作等方面的表现

及自身还存在的缺点和不足进行了客观的评价。在本次会议中通过讨论并经由有表决权的正式党员无记名投票，同意24名预备党员转为中共正式党员。

党总支副书记兼学生支部书记张勇对24名同志能够如期转正表示祝贺，并提出几点要求：首先我校将在明年迎来本科教学评估，各位党员要率先垂范，时刻以党员的标准严格要求自己，完成学校学院交付给我们的各项工作，为学校的本科教学评估做出自己的一份贡献。其次，要加强思想理论学习，利用学习强国、三晋先锋等学习平台坚持学习党的二十大精神。最后，在今后的学习、生活、工作中要高标准规范自己的言行，发挥好先锋模范带头作用，争做一名优秀的共产党员。



此次支部大会的召开，为支部建设输送了新鲜的血液，增强了支部的活力，同时也教育和强化了支部党员对党的认识，增强了作为一名党员的光荣感和使命感。全体党员纷纷表示，今后将不断加强政治理论学习，提升个人修养，把党的理论知识落到实处，共同促进支部更好的发展。

主 编：邱怀生 瞿守宇
执行编辑：韩 芳 王威洋
排版校对：韩 芳 程 婕