



明德求真 博艺育美

2022年7月30日

农历七月初二

第30期

多举措并举访企拓岗促就业

为深入贯彻落实学校关于访企拓岗促就业专项行动精神，开拓就业岗位、深化校企合作，促进毕业生更充分更高质量就业。2022年6月13日上午，院长邱怀生、党总支书记瞿守宇，副书记张勇，副院长乔宇一行4人前往太原市歌舞杂技团，开展“访企拓岗促就业”活动。



太原市歌舞杂技团团团长马句对我院领导的到访表示诚挚欢迎，并向领导详细介绍了歌舞杂技团发展历程和未来发展的方向，表达了杂技团对相关人才的需要，希望能够建立校企合作，切实解决大学生就业的问题。邱怀生院长首先感谢太原市歌舞杂技团对学院毕业生就业工作的大力支持，接着介绍了我院的办学特色和发展历程，表达了对杂技团的高度认可，他指出：这次访企拓岗就是希望通过走访企业，了解企业的用人需求，听取企业对学校的人才培养、专业设置、就业指导、招聘服务等方面的建议，进一步加强毕业生招聘、学生实习实践基地建设、毕业生就业指导和就业基地建设等方面的合作，共同推动双方的进步与发展。他希望以开展“访企拓岗促就业”的活动为契机，提升双方教师

的整体教学能力，实践能力，并且以实习带动就业，进一步深化合作，为杂技团输送更多的人才。

当天下午，邱怀生院长等一行4人到访太原展梦文化传媒有限公司。公司总经理赵娟杰及相关领导对邱怀生院长一行到访表示热烈欢迎。赵娟杰表示，音乐学院访企拓岗工作的开展对太原展梦文化传媒有限公司意义重大，并对音乐学院人才培养工作、毕业生的综合素质表示肯定。展梦文化传媒有限公司将尽力为新入职的毕业生营造良好的工作生活氛围，希望音乐学院继续为展梦文化传媒输送更多优秀人才，同时探索建立就业基地和实习基地新模式，进一步加强双方的合作交流。

最后邱怀生院长和瞿守宇书记感谢展梦文化传媒有限公司对音乐学院毕业生就业工作的大力支持，表示这次走访调研既是访企拓岗促就业专项行动的具体落实，又是对用人单位的深入回访，此次访企拓岗加深了校企双方的合作意向，为下一步紧密合作奠定了坚实基础。

7月26日，党总支书记瞿守宇、副院长乔宇、党总支副书记张勇一行3人前往太原市小店区畅扬教育培训学校有限公司进行访企拓岗工作，与学校校长闫心美座谈，双方就进一步开展人才培养合作，



及把“访企拓岗”落实到各个层面合作、建立常态化互动渠道等进行深入交流。

闫校长详细介绍了公司的发展沿革以及公司规模、发展现状、市场前景等等，同时介绍了近两年公司的发展规划、专业需求和岗位设置。在交谈中得知，该学校自2021年和学院建立校企合作关系以来，已经为我院的6名音乐表演专业的毕业生提供了就业岗位。这6名学生现已都是任课教师，在自己的工作岗位上努力学习工作，当他们得知学院老师来公司交流，非常激动，表达了对母校的感激和思念，表示一定回母校看望老师，为学弟学妹做经验分享交流讲座。

在调研时瞿书记表示，畅扬教育培训学校是学院合作的优质企业，企业发展前景较好，能够为学生提供就业岗位，创造更多的上升空间，学院将尽最大所能发挥专业人才培养资源优势，服务好企业的发展，同时，也希望与畅扬教育培训学校开展更加频繁、有效的合作，为服务地方经济发展作出更大的贡献。

访企拓岗第二站前往山西美煌网络科技有限公司，企业人事部经理王文静分别围绕企业的发展情况、人才需求、校企合作等进行了交流发言，对学院的人才培养质量和毕业生的职业能力给予了高度评价，企业也希望通过搭建合作平台来加强供需对接、整合就业资源、帮助学生高质量就业、与我院开展务实、高效、长远的合作。

院长邱怀生从学院的发展历程、专业设置、人才培养以及实习就业等方面介绍学院的基本情况和今年毕业生的基本情况。指出了校企合作既能发挥学院和企业的各自优势，又能共同培养社会与市场需求的艺术人才，通过校企供需对接，进一步促进毕业生的高质量发展。

我院“访企拓岗促就业”活动，会继续通过“走出去”“请进来”等方式，主动走访用人单位，深化校企合作与供需对接，大力开拓就业岗位，拓宽就业新空间，在促进毕业生充分就业的基础上实现更高质量就业。

处处是课堂 时时受教育

—党建文化墙建设

为了更好地学习宣传习近平新时代中国特色社会主义思想，贯彻落实十九届历次会议精神，进一步做好党建文化工作，迎接本科教学合格评估工作，结合建党101周年活动，音乐学院党总支将入党誓词、建党精神、习近平金句、党员先锋岗、发挥学生党支部的战斗堡垒、党员的先锋模范在优良学风建设中的核心作用等作为内容，通过文化墙的方式，以图文并茂的形式和归纳标题来凸显出重点，展示党建成果，致力于党建文化墙建设。



学生党支部是引领大学生坚定理想信念、厚植爱国情怀、加强品德修养、增长知识见识、培养奋斗精神、提升综合素质的“领头雁”。音乐学院党总支充分发挥学生党支部的战斗堡垒、党员的先锋模范在优良学风建设中的核心作用，明确大学生党

员学风建设途径，彰显大学生党员的学习风采，以党支部的特色学风建设活动示范引领；规范学生党员发展工作，促进良好学风的形成；严格党的组织生活，为学风建设提供思想保证；规范开展党员主题活动，用党的先进性营造良好的学风。用党员的表率作用带动全院师生，用党员的人格力量感染全院师生，使党支部成为全面推进学风建设的中坚力量，彰显大学生党员的学习风采，通过党员模范行为影响积极分子，积极分子影响普通学生，通过这个链条，传导正能量，延续优良学风，实现学生党员对学生群体学风引领和带动，从而促进学风建设。

迎接诊断性评估辅导员专题会

为进一步落实学风建设，迎接专家进校，明确工作任务。音乐学院于6月2日下午召开迎接诊断性评估辅导员会议，党总支书记瞿守宇、副书记张勇以及全体辅导员参加本次会议。



会议伊始，党总支副书记张勇对近期相关工作进行如下安排：

第一，各辅导员认真组织开展主题班会及班干部会议，充分认识诊断性评估的重要性，落实学院迎评方案，迎接专家进校现场考察工作。

第二，注意教室和宿舍环境的治理，制定教学秩序的保障措施。

第三，围绕学风建设，积极开展特色活动，丰富校园文化生活。

第四，开展“三礼”教育，讲文明，懂礼貌，加强文明监督管理。

第五，加强评估知识的学习，为学校迎评促建贡献自己的一份力量。

第六，辅导员要坚持听课，保证学生课堂秩序及学习效率。

会议第二项，党总支书记瞿守宇传达学校相关会议精神，强调诊断性合格评估是对学校本科教学工作的一次全面检验，事关重大，希望辅导员都能够重视接下来的专家评估工作，按照要求开好班会，组织班级同学认真学习评估知识，加强纪律和文明教育，学生要注意仪容仪表、文明礼貌，加强班级学风建设和宿舍文化建设，营造良好学习氛围，鼓励同学们多去图书馆读书学习。

通过本次辅导员专题会议，使大家更加明确接下来工作开展的方向，以饱满的热情投入到诊断性评估工作中去。

各班召开迎接诊断性评估主题班会

6月19-23日期间将开展诊断性评估，为迎接这项活动，6月5日下午18:30，各班分别于艺术楼、2号教学楼分专业组织召开了“迎接诊断性评估学风建设”专题班会。



班会中，辅导员们向同学们介绍了学校和学院的基本情况及有关评建知识，对目前我院学生中存在的学风问题提出了要求：一是要求同学们要自觉维护课堂纪律，做到不迟到、不早退；二是管理好课堂，落实手机入袋规定；三是要求学生自觉做到举止文明，不在公共场所吸烟；四是要求严格落实请销假制度和保持宿舍内务、教室卫生清洁。

最后，老师们强调要求：做到明责、担责、尽责，营造良好氛围，上下齐心、团结合作、同舟共

济，与学校同呼吸、共命运，凝心聚力共同打好诊断评估这场战役。

“音乐杯”篮球比赛闭幕式

为了丰富大学生的课余生活，提高大学生的综合素质，增强团队精神和团体凝聚力，展现大学生进取向上的风貌，由音乐学院举办的第四届“音乐杯”篮球赛于6月10日圆满拉下了帷幕。闭幕式由音乐学校分团委书记王倩、20级音乐表演辅导员田慧、21级音乐表演辅导员乔晨璋



以及全体参赛运动员参加。

经过两周的激烈角逐。王倩老师代表队突出重围，摘得桂冠，郜梦君老师代表队获得亚军，李琪彬老师代表队获得季军。

此次“音乐杯”篮球赛不仅仅向全院师生展现了我院同学进取向上的青春风采，同时也增进了同学之间的凝聚力，培养了大家的团体荣誉感，展示了我院同学团结、和谐、勇于拼搏的精神风貌。

吸收新鲜血液 壮大组织力量

——第二党支部召开接受预备党员大会

音乐学院第二党支部于6月23日中午在2-323教室召开接收预备党员支部大会。党支部书记张勇，党支部宣传委员王倩，党支部组织委员田慧、辅导员党员王威洋、郜梦君以及我院全体党员、预备党员参加会议。

大会严格按照党员发展程序，逐一对董子锐、贾懿等18名发展对象的入党问题进行讨论。18名发展对象依次汇报了对党的认识、入党动



机、现实表现等情况，真情的表达了对党的向往，对党的忠诚，表示坚定不移跟党走，为党的工作付出自己的力量，决心为共产主义事业奋斗终生，真切表达了向党组织靠拢的决心和为人民服务的强烈愿望。入党介绍人对发展对象的培养考察情况做了介绍，并对他们的思想、学习、生活、工作等方面的表现进行了客观评价。

党支部书记张勇表示，在通过调查党内外群众意见、公告栏张贴公告7日无举报现象、对所有材料进行审阅等程序后，在本次会议中通过讨论并经由有表决权的正式党员无记名投票，一致同意发展18名发展对象为中共预备党员。

通过此次支部大会的召开，为党吸收了新鲜血液，也教育和强化了支部其他党员对党的认识，增强了作为一名党员的光荣感和使命感。各位同志们表示今后将不断加强知识储备以及提升个人修养，努力学习党的理论知识，勤奋工作，共同促进支部更好的发展。

第二支部预备党员转正大会

6月23日下午，音乐学院第二党支部在2-323教室预备党员转正支部大会。音乐学院党总支副书记兼第二党支部书记张勇，宣传委员王倩，组织委员田慧、党员辅导员王威洋、郜梦君以及音乐学院全体党员、预备党员参会。

大会严格按照党员发展程序，逐一对梁熙娟等12名预备党员转为正式党员的问题进行讨论。各位党员依次向党支部汇报预备期间的思想、生活、工作及学习中的现实表现，真情的表达了对党的向往，对党的忠诚，表示坚定不移跟党走，为党的工作付

出自己的力量，决心为共产主义事业奋斗终生，并在成为正式党员之后，会继续认真学习党章党规、理论知识，遵守党的纪律，履行党员义务，从思想和行动上积极践行党的服务宗旨，坚定理想信念，在今后的工作学习生活中充分发挥党员先锋模范作用，为党组织建设奉献出自己的力量。

介绍人对预备党员的表现和培养情况作了介绍，同时表达了同意按期转正的意见。在本次会议中通过讨论无记名投票，同意 11 名预备党员转为中共正式党员。



随后召开了组织生活会。在批评与自我批评环节，全体党员依次对照检查，讲差距讲不足，严肃认真开展批评与自我批评，认真查摆存在的问题，剖析产生问题的原因，制定了具体整改措施，明确了努力方向。

拾梦之夏 硕果累累

——音乐学院“三下乡”暑期社会实践活动

为了弘扬中国传统文化，践行社会主义核心价值观，丰富大学生的暑假生活，音乐学院分团委积极响应校团委暑期“三下乡”社会实践活动号召，在音乐学院分团委书记王倩的指导下参观了运城闻喜的花馍非物质文化遗产。

闻喜花馍是山西省运城市闻喜县的传统名点，是人工用面做成的各种样式的馒头，因花式多样而命名为花馍。闻喜花馍源于唐宋，盛于明清，已有一千多年的历史，在历史千年的传承中，闻喜花馍不仅被注入了丰富的历史文化，还形成了独特的制作技艺。闻喜花馍经常被用到当地的各种喜丧节典还有日常交往中，分为大花馍、对对花馍，枣枣花

馍，馄饨花馍、石榴花馍等等。



“有馍就有事，有事就有馍”，在闻喜农村流传着许多如剪纸、花馍、布画、刺绣、草编等民间艺术，期中闻喜花馍流传最盛，以为它始终和百姓的民俗文化紧密联系在一起，从而形成了节日花馍、婚嫁花馍、寿诞花馍、上梁花馍、乔迁花馍等较为完整的花馍体系，包括“花糕”“花馍”“吉祥物”“盘顶”四大系列 200 多个品种。

此次活动让我们感受到了闻喜鲜明地方特色的风俗习尚和千姿百态的民间文化艺术，也体现了闻喜在大力传承、弘扬优秀传统文化的过程中与时俱进不断创新取得的丰硕成果，让我们在参观过程中了解非遗文化的丰富内涵，激发大学生保护非遗文化的热情。在此次活动中我们发现：县城的居民普遍表现出了对花馍艺术的了解意愿与支持倾向，在县城举办过的花馍展与实体花馍作坊都起到了宣传作用。此次调研活动，不仅让同学们学会进行团队合作，从头到尾亲自完成一项调研，为之后的学习和实验积累经验；而且也唤起了大家投身到基层工作的热情，必须立足本专业，好好学习专业知识，未来为社会建设贡献一份力。

2022 年校园开放日暨 招生宣传咨询会成功举办

为了充分展示我校良好的校容校貌基础设施及全体师生的建设风貌，让家长及考生更全面地了解山西应用科技学院，我校于 2022 年 7 月 30 日组织了第七届校园开放日。音乐学院设立了单独展位，并在现场布置了展板、海报等，为广大考生和家长提供全面的专业介绍、报考咨询和志愿填报辅导，

帮助考生和家长准确把握招生政策和信息，并根据社会发展需要和自身实际情况选择适合的专业方向。

学院展台周边陆续围满了前来咨询的考生和家长，“咱们学院这两个专业今年文化课多少分数可以报？专业分数较去年如何？”“音乐舞蹈专业前景如何？”“毕业生的去向如何？”之类的咨询接连不断，部分家长对音乐、舞蹈专业的培养方案、课程设置、学科教材和就业情况等尤为关心。音乐学院党总支书记瞿守宇、音乐学院副院长乔宇、党总支副书记张勇、教学科长张艳萍以及辅导员王威洋老师根据考生文化成绩和专业成绩，耐心、细致地为考生及家长进行解答。



之后，我院接待老师带领考生家长进入学术交流中心一层大厅进行咨询答疑，在学术交流中心第五会议室有专家来讲解 2022 年我校招生政策及在

省内外招生情况，还进行了高考志愿填报策略的讲座，老师们中肯真诚对考生提出切实可行的实际建议，提醒考生填报志愿前应全面了解招生政策，时刻关注招生动态，顺利圆自己的大学梦。

同学和家长们在我校老师们的引领下坐着观光车参观了校史馆、启航楼、体育活动中心、学生公寓、实训楼、餐饮中心、教学楼等，优美的校园环境给同学及家长都留下了深刻的印象。尤其是进入艺术大楼，以及大剧场，参观学院排练厅和琴房，家长参观之后给出很高的评价，认为学院的设施足以满足孩子的练功需求，表示愿意让自己的孩子到校学习。

本次开放日活动已达到我们预想的目的，开放日活动不仅得到家长的一致好评，还促进了教师育人水平的提高，促进学校办学水平的提高。这必将对我校本学期的工作和我校今后的发展产生深远的影响。

最后也祝科院的明天会更美好！

主 编：邱怀生 瞿守宇
执行编辑：韩 芳 王威洋
排版校对：韩 芳 邵梦君