

山西应用科技学院

晋科院师(2022)78号

关于开展“秀出基本功”最美系列评比活动的通知

各院、部：

为深入贯彻落实教育部《关于深化本科教育教学改革，全面提高人才培养质量的意见》，大力推进教风、学风建设，不断促进教育教学的内涵建设，认真挖掘优秀学习典型案例，推动美育与教风建设的有机融合，教师发展中心决定开展“秀出基本功”最美系列活动——“最美教案、最美课件、最美板书”大赛，现将具体事项通知如下：

一、活动时间

2022年8月20日—9月3日

二、活动对象

全体教师

三、活动形式

每位教师至少选择其中一项参加评比，学院（部）遴选推荐参加校级决赛。

四、评比要求

讲授的任意一门课程形成的教案、课件和板书均可参评，优先考虑2022-2023学年的课堂教学，具体要求如下：

1. 参赛作品为自己所授课程一章节以上内容，制作1学时（45分钟）的材料。

(1) 材料1：**课程第*章第*节板书（教案、课件）。

为了保持原有排版，避免格式混乱，教案转成 pdf 格式；板书可在实际黑板上书写，以图片（jpg）呈现，也可在 A4 纸上手写模拟展示（可以多页），注意附设计意图，生成 pdf 格式。

（2）材料 2：**课程教学大纲，格式为 doc、pdf 均可。

（3）材料 3：**课程内容，doc、jpg、pdf 格式均可。课程内容为使用教材对应的教学内容节段。电子版材料 1、2、3 放到一个压缩包中，以“学院+姓名+板书（教案、课件）”命名。

2. 参赛作品须为日常教学中的真实材料（可对课堂教学内容进行适当整理），不得作假、抄袭。一经发现，立即取消参赛资格。

3. 参赛材料须内容详实、字迹清晰、逻辑严谨，保持相对完整、具有一定原创性、创新性。

4. 参赛材料均需提交纸质版及与其一致的电子版。

五、工作安排

（一）院、部初评

活动时间：2022 年 8 月 25 日之前

活动内容：各院（部）根据专业特色和实际情况，组织开展院（部）级最美系列评选活动，确定院（部）级最美教案、课件、板书（各项目参考评分标准见附件），最后各项累计至少推选出本单位教师总数的 10%参加校级评审。

（二）校级评审

活动时间：2022 年 8 月 27 日—8 月 31 日

学生投票：设置观摩点对各院（部）推荐的“最美”系列材料进行宣传展示，教师发展中心采取随机抽取学生代表集中投票和观摩学生随机投票形式进行评选。

同行评审：随机抽取选取教师代表组成教师评审团，现场对展出的参赛材料进行评审。

专家评审：学校组织领导专家进行评审。

综合学生投票、同行评审、专家评审的结果，综合确定奖项。

（三）公布结果

学院将根据评审情况确定“秀出基本功”最美系列评比活动一、二、三等奖，并公布结果。

（四）最美系列评选展示

学校组织获奖教师进行观摩与经验分享；对评选出的最美教案、板书、课件进行公开展示，促进学习交流（时间安排另行通知）。

六、其他要求

（一）本次最美系列活动是在磨课基础上集全员智慧的评比工作，对促进教师专业能力提升，规范教学文本撰写，提高教学质量有着重要作用，各教学单位、有关部门要巩固磨课成效，充分重视，广泛动员，认真做好组织、评选和推荐等各项工作。选树优秀教学典范，打造学院教学品牌。

（二）全体教师均须选择项目参加，参赛结果作为职称晋升评定、各类评优评先的重要条件之一。

（三）请各教学单位于8月22日前送提交院（部）最美系列评比活动方案（纸质签字版）；8月27日前提交《2022年“秀出基本功”最美系列评比活动推选名单》（纸质签字版）。以上材料电子版同时发送至邮箱：kjxyjsfzxx@163.com。

附件：

1. 教案评分标准
2. 多媒体课件评分标准
3. 板书评分标准
4. “秀出基本功”最美系列大赛推选**名单**

教师发展中心

2022年8月18日

附件 1:

教案评分标准

| 项目 | 所占 分值 | 标准 | 得分 |
|--------------|----------|--|----|
| 规范性 (20分) | 10 | 教案完好整洁, 编排形式合理, 书写认真, 文字表达准确、简洁, 阐述清楚, 图表准确。 | |
| | 10 | 格式符合规范要求, 条理清楚, 内容齐全, 能体现教学全过程。 | |
| 科学性 (60分) | 10 | 教学目标明确, 教学设计思路科学, 符合教学大纲的要求和教学进度安排。 | |
| | 10 | 教学内容注重理论联系实际, 注重培养学生分析问题、解决问题的能力。 | |
| | 10 | 对教材分析透彻, 能根据每一章节特点设计教学模式, 重点、难点切合教材和学生实际。 | |
| | 10 | 教学方法使用得当, 注重启发式和案例式教学方法, 启发学生兴趣和求知欲; 教学手段运用合理, 能结合教学内容与学科特点恰当地选择和使用教具。 | |
| | 10 | 教学环节安排得当, 时间安排合理, 有作业、答疑或习题课等辅导训练环节, 形式和数量适当。 | |
| | 10 | 根据教学设计方案, 教学反思从教学理念、教学设计、教学方法、教学过程四方面总结在课堂教学中教学目标落实的情况及效果。 | |
| 创新性 (20分) | 7 | 教案设计能体现先进的教育教学思想, 能激发和培养学生的实践能力、创新意识和创新精神。 | |
| | 6 | 教案内容更新及时, 有相关课外知识的拓展, 并能结合课程特点, 融入课程思政, 适时引导学生树立正确的价值观、人生观。 | |
| | 7 | 教学方法设计巧妙, 新颖独特, 体现教学方法的灵活性和多样性, 体现因材施教。 | |
| 合 计 | | | |

附件 2:

多媒体课件评选标准

| 评选项目 | 评选分级项目 | 主要评价内容 | 分值 |
|-----------------|----------|-------------------------|----|
| 课件科学性 (16分) | 描述概念的科学性 | 课件的取材适宜,内容科学、正确、规范。 | 4 |
| | 问题表述的准确性 | 课件中所有表述的内容要准确无误。 | 4 |
| | 引用资料的正确性 | 课件中引用的资料正确。 | 4 |
| | 认识逻辑的合理性 | 课件的演示符合现代教育理念。 | 4 |
| 课件教育性 (16分) | 直观性 | 课件的制作直观、形象,有利于学生理解知识。 | 4 |
| | 趣味性 | 有利于调动学生学习的积极性和主动性。 | 4 |
| | 启发性 | 课件在课堂教学中具有较大的启发性。 | 4 |
| | 针对性 | 课件的针对性强,内容完整。 | 4 |
| 课件技术性 (38分) | 多媒体效果 | 课件的制作和实用上是否恰当运用了多媒体效果。 | 4 |
| | 交互性 | 课件的交互性较高。 | 4 |
| | 稳定性 | 课件在调试、运行过程中不应出现故障。 | 5 |
| | 易操作性 | 操作简便、快捷。 | 5 |
| | 可移植性 | 移植是否方便,能否在不同配置的机器上正常运行。 | 5 |
| | 易维护性 | 课件可以被方便地更新,利于交流、提高。 | 5 |
| | 合理性 | 课件是否恰当的选择了软件的类型。 | 5 |
| | 实用性 | 课件是否适用于教师日常教学。 | 5 |
| 课件艺术性 (20分) | 画面艺术 | 画面制作应具有较高艺术性,整体标准相对统一。 | 10 |
| | 语言文字 | 课件所展示的语言文字规范、简洁、明了。 | 10 |
| 特色与创新性 (10分) | 特色性 | 课件的设计新颖,有特色,能调动学生的学习热情。 | 5 |
| | 创新性 | 能否支持合作学习、自主学习或探究学习模式。 | 5 |

附件 3:

板书评分标准

| 项目 | 所占分值 | 标准 | 得分 |
|----|------|--|----|
| 目的 | 20 | 目的明确,重点突出。板书设计突出重点,充分体现教学目的。重点、难点都要在板书中尽可能地体现出来。 | |
| 语词 | 20 | 语词准确,有启发性。板书能帮助和引导学生理解和领会教学内容,尽量体现逻辑性、条理性、形象性和艺术性。 | |
| 层次 | 20 | 层次分明,有条理性。板书必须简明醒目、集中精练、条理分明、主次清晰。 | |
| 布局 | 10 | 布局合理,有计划性。主、辅板书位置布局合理、安排得当。 | |
| 书写 | 20 | 书写规范,有示范性。板书书写规范、用语准确、版面整洁、清楚、美观有观赏性、示范性。 | |
| 形式 | 10 | 形式新颖,有趣味性。在准确体现内容的前提下,力求生动活泼,给人形式上的美感。 | |

附件4:

2022年“秀出基本功”最美系列大赛推选名单

院(部):

填报人:

院(部)负责人(签字):

| 项目 (在相应项目内打√) | | (<input type="checkbox"/>) 最美教案 | | (<input type="checkbox"/>) 最美课件 | | (<input type="checkbox"/>) 最美板书 | |
|------------------|------|-----------------------------------|-------|-----------------------------------|--------|-----------------------------------|----|
| 序号 | 教师姓名 | 职称 | 所属教研室 | 任教专业 | 课程名称 | 分数 | 备注 |
| 1 | 张三 | 讲师一级 | | | 参赛课程名称 | 参考评分标准进行评分 | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | |