

关于举办 2021 年 山西省大学生人文知识竞赛的通知

各普通高等学校：

为贯彻落实国家、省中长期教育改革和发展规划纲要精神，吸引、鼓励广大学生增强学习人文知识（文、史、哲、艺以及必要的自然科学基础）、阅读人文经典的兴趣与积极性，提高大学生的文化素养，促进文理交融，强化大学生传承与创新文化的使命意识，为大学生的成才奠定更为宽厚的基础。根据华北五省（市、自治区）大学生学科竞赛组委会《关于举办 2021 年华北五省（市、自治区）大学生人文知识竞赛的通知》，决定举办 2021 年山西省大学生人文知识竞赛。现将有关事项通知如下：

一、主题与内容

（一）本次竞赛的主题为“观乎人文，化成天下”。

（二）内容主要包括：

1. 文史哲的基础知识；
2. 传统文化经典阅读；
3. 艺术修养；
4. 科学史与自然科学常识；
5. 山西历史文化知识；
6. “铸牢中华民族共同体意识”相关理论与政策知识。

（三）竞赛将发布推荐参考书目，为竞赛提供必要的参考资料与共同的知识框架。（见附件 2）

二、参赛条件

（一）山西省普通高等学校在校本科大学生均可参加，以学校为单位统一组织报名。

（二）各院校要结合选拔参赛选手，在本校开展系列人文活动，

以活跃校园的人文氛围。要加强对竞赛的宣传，鼓励学生积极参与，扩大竞赛参与面。

三、组织机构与赛程安排

本届竞赛由山西省教育厅指导，成立山西省大学生人文知识竞赛组织委员会，由山西大学承办。

(一)山西省大学生人文知识竞赛组委会负责我省大学生人文知识竞赛的组织工作。组委会办公室设在山西大学文学院。

(二)竞赛共分为三个阶段：初赛、复赛、决赛。

1. 初赛：由各高校自行组织（11月初结束），每校选出5人参加复赛。

2. 复赛：由山西大学统一组织，各参赛队通过“长江雨课堂”与腾讯会议线上答题的形式，按照成绩高低选出前40名进入决赛。题型为知识问答。

复赛附加题（参赛选手选做）：“文化会说话”影视创作

具体要求：“文化会说话”要求选取生活中的传统文化进行影视化创作，可借鉴《国宝会说话》或短视频《北京地铁文化地图》，长度为30秒。该环节可增加2名创作人员（本校在读本科生）。该环节不纳入复赛总分，但参与单项奖评选。

3. 决赛：由山西大学统一组织，进入决赛的选手通过古诗创作、知识问答、我话人文三个环节决出名次，所有比赛均为线上形式。前20名晋级参加2021年华北五省人文知识竞赛。

“我话人文”为半命题题目：我这样解读_____。要求结合一个具体对象，补充完整题目。如《我这样理解唐诗之美》（答题时参考台湾诗人洛夫《唐诗解构》系列的思路）；《我这样理解押韵》等。本环节旨在考察大学生对人文知识和人文精神的综合理解和运用。解题重在“解题”二字，要求学生把想展示的内容用当前群众所喜闻乐见的方式进行恰当的转化说明。作答学生应该成为一座桥，可

以跨越（不易理解的、学术的、枯燥的）人文知识与普通民众认识空白或误区之间的鸿沟，起到沟通传统与当代的作用，让更多人对人文知识产生兴趣，被人文精神感染感动，从而让中国乃至全人类宝贵的人文财富得以不断传承和发展。展示尤其注意要以生动有趣的形象作为表现主体，而非简单评论赏析或知识点的百度百科式说明。

具体要求是：

（1）选取一个具体的内容点，主要展示在该对象上，其新（创新，你的理解）和旧（传统，原型）的关系可以是怎样的。

（2）鼓励形式创新。

（3）“时长不少于1分钟，不超过2分钟。”

（4）本环节分数由专家评委评分，计入决赛总成绩。

四、复赛、决赛工作安排

（一）报名及相关材料

（1）请各高校于11月18日18:00前将报名表（附件5）提交到山西大学文学院。同时可自愿选送1名评委老师（信息包括：所在学校、院系、专业、职称、姓名、联系电话），要求为中国语言文学方向、具有博士学位的教授或副教授。我们将择优聘为竞赛评委。

以上材料电子版发送至邮箱 3455908458@qq.com。其中报名表需要在主题注明“高校+报名表”；评委名单需要在主题注明“高校+评委名单”。

（2）“文化会说话”参赛作品请于11月19日前将电子版发送到邮箱 3455908458@qq.com，邮件主题为：学校+姓名+作品名称+联系方式，逾期视为放弃。

（二）复赛时间和方式

时间：11月21日上午（具体时间另行通知）

方式：线上闭卷考试

(三) 决赛时间和安排

时间：11月27日（具体时间另行通知）

方式：线上竞赛

决赛环节为：古诗创作、知识问答、我话人文

五、奖项设置

(1) 一等奖3名、二等奖5名、三等奖12名；

(2) 单项奖：“古诗创作”单项奖5名，“我话人文”单项奖5名，“文化会说话”单项奖5名。

(3) 优秀组织奖：按照参赛学校的5%设立。

六、组织经费

初赛费用以及复赛、决赛期间参赛队的交通和食宿费由各高校自行承担。

附件：

1. 山西省大学生人文知识竞赛章程
2. 山西省大学生人文知识竞赛指南
3. 山西省大学生人文知识竞赛比赛细则
4. 山西省大学生人文知识竞赛评分细则
5. 山西省大学生人文知识竞赛报名表

竞赛组委会秘书处联系人：郝丽婷 18334718280

联系电话：0351--7011729

邮箱：3455908458@qq.com

山西省大学生人文知识竞赛组委会（代章）

二〇二一年十一月五日



[附件 1]

山西省大学生人文知识竞赛 章 程

第一条 总则

山西省大学生人文知识竞赛（以下简称竞赛）是山西省教育厅主办、山西大学文学院承办的面向普通高等学校在校本科大学生的人文竞赛活动，目的在于提高大学生的人文素质，提升大学的文化品位，培养大学生的文化自觉与创新精神。

第二条 竞赛内容

竞赛旨在拓宽大学生的知识视野，提高大学生的文化素质，增强大学生阅读人文经典的自觉性。文化素质的基础是人文知识，主要包括文史哲的基础知识、艺术修养和自然科学的基本素养。竞赛重在考察参赛者的人文基础知识、文化素养和创新精神。

第三条 组织形式

一、竞赛由山西省大学生人文知识竞赛组织委员会主持。

组委会每届任期一年，组委会由各高校有关部门的负责人及相关专家组成，成员由各高校推荐，领导小组审定。

二、竞赛组委会下设秘书处，主持日常工作。

三、竞赛组委会的职责如下：

- （一）审议、修改竞赛章程和评审规则；
- （二）协商议决组织工作中的重大问题；
- （三）筹集竞赛组织、评审和奖励所需的经费；
- （四）审议秘书处提交的财务报告；
- （五）议决其它未尽事宜。

四、组委会下设命题工作协作组，由各高校的相关专家组成。协作组的主要职责是：

- （一）确定命题的原则；

(二) 指导命题, 参与命题, 参与评审, 参与仲裁等。

第四条 竞赛形式和规则

一、竞赛每年举办一次, 时间与地点由组委会决定。

二、参赛队以学校为单位, 由大学在校本科生组成, 参赛队由各院校推荐。每队设一名指导教师, 从事赛前辅导和参赛的组织与指导工作。

三、竞赛的相关程序与竞赛细则由每届组委会审定后公布。

四、鼓励参赛各校在选拔队伍参赛的同时, 在本校开展校内人文知识竞赛和相关的系列人文活动。

五、有关承办院校职能部门负责竞赛的组织和纪律监督工作, 保证本校竞赛的规范性和公正性。参赛队的指导教师一律不得参加竞赛评阅和决定获奖名次的工作。

第五条 评奖办法

一、组委会聘请专家组成评审委员会, 评选一等、二等、三等奖, 另设若干单项奖。具体发奖事宜由组委会商定。

二、由组委会颁发获奖证书。

第六条 经费管理和使用

一、初赛经费由参赛学校自行承担。

二、复赛及决赛经费由山西省教育厅负责、山西大学资助, 各校参赛学生和相关教师的交通和食宿费由各学校承担。

三、在征得领导小组同意的前提下, 在平等互利、充分保护参赛学生相关权益的基础上, 也可争取部分社会赞助。对于赞助单位可视情况给予竞赛冠名权。赞助经费纳入竞赛经费统一管理, 不可挪作他用。

第七条 附则

本章程由山西省大学生人文知识竞赛组织委员会负责制订并加以解释。

[附件 2]

2021 年山西省大学生人文知识 竞赛指南

一、竞赛主题与目的

2021年山西省大学生人文知识竞赛(以下简称“竞赛”)主题为“观乎人文，化成天下”。目的在于提高大学生的人文素质，培养大学生的文化自觉与创新精神。

二、命题范围

- (一) 文史哲的基础知识;
- (二) 传统文化经典阅读;
- (三) 艺术修养;
- (四) 科学史与自然科学常识;
- (五) 山西历史文化知识;
- (六) “铸牢中华民族共同体意识”相关理论与政策知识。

三、命题形式

初赛：形式不限，各高校自行组织。

复赛：线上答题，题型为知识问答。

决赛形式：线上答题。题型为：古诗创作、知识问答、我话人文。

四、赛程时间安排

1. 各校校赛时间：11月初（各校自己安排）
2. 省赛报名时间：11月18日前
3. 复赛时间：11月21日（周日）
4. 决赛时间：11月27日（周六）

五、参考书目

（一）竞赛书目

①《道德经》，英译者：（英）威利(Arthur Waley)，外语教学与研究出版社

②《论语》，英译者：（英）威利(Arthur Waley)，外语教学与研究出版社

③《唐宋词一百首》，英译者：许渊冲，中国对外翻译出版公司

④《唐诗三百首》，英译者：许渊冲，中国对外翻译出版公司

⑤《四书章句集注》，（宋）朱熹，中华书局

⑥《日知录集释》，（清）顾炎武 著，黄汝成集释，上海古籍出版社

⑦《读通鉴论》，（清）王夫之，中华书局

（二）阅读书目

①《中国传统文化》，张岂之，高等教育出版社

②《唐宋诗词鉴赏》，王步高，北京大学出版社

③《西方文化概论》，赵林，高等教育出版社

④《西方文学十五讲》，徐葆耕，北京大学出版社

⑤《中国哲学简史》，冯友兰，北京大学出版社

⑥《西方哲学史》，（英）罗素，商务印书馆

⑦《科学的历程》，吴国盛，北京大学出版社

⑧《艺术的故事》，（英）贡布里希，广西美术出版社

六、补充

以上未尽事宜，将通过后续文件补充说明。

[附件 3]

山西省大学生人文知识竞赛复赛、决赛细则

本次大赛分复赛与决赛两部分进行：

• 复赛

线上知识问答（满分300分）

参赛选手采用雨课堂进行答题，共30道题，一题10分。

答题时间：30分钟（包括上传答案时间）

• 决赛

第一环节：古诗创作（满分150分）

古诗创作由本届专家评委出题，宣布创作要求，由参赛者于线上完成创作。

创作时间为：20分钟；

创作形式为：线上创作并输入答案区域。

创作当天由专家评委线上点评各参赛选手作品；点评不影响打分。

第二环节：知识问答（满分300分）

线上答题为必答题，共30题。每道题10分。答题规则如下：

选手采用雨课堂线上答题，答题时间：30分钟（包括上传答案时间）

第三环节：我话人文（满分150分）

时间不超过2分钟。参赛成员完成后，由专家评委进行线下打分。

比赛形式为：腾讯会议线上评述，每位选手抽签决定上场顺序。

创作人员为：各学校参赛成员；

监考事项：各学校必须采用设备完备的考场进行比赛，考场内设置四机位，四机位均进入腾讯会议并分布在考场四角，复赛与决赛过程中监考人员将全程采用腾讯会议和雨课堂会议进行监考，一经发现违规现象，将严肃处理。

[附件 4]

山西省大学生人文知识竞赛评分细则

• 复赛

线上答题

线上答题为必答题，回答正确加分，共30题，一题10分，共300分。

• 决赛

第一环节 古诗创作 （150分）

紧扣主题 40分

符合格律诗的创作要求 30分

完整的诗篇创作 40分

规定时间范围内创作 20分

符合硬笔书写规范 20分

第二环节 知识问答 （300分）

线上答题为必答题，回答正确加分，共30题。每道题10分。

第三环节 我话人文 （150分）

契合主题 30分

内容完整性 30分

评述创新性 30分

语言表达力 30分

现场表现力 30分

[附件5]

山西省大学生人文知识竞赛报名表

学 校					邮政编码	
联系人		通信地址				
电 话		手机			Email	
参 赛 学 生		姓名	性别	班级	学号	专业
	1					
	2					
	3					
	4					
	5					
指 导 教 师	姓名	性别	职称	院系	联系电话	专业
学校意见： 主管领导签字： 盖章： 年 月 日						